

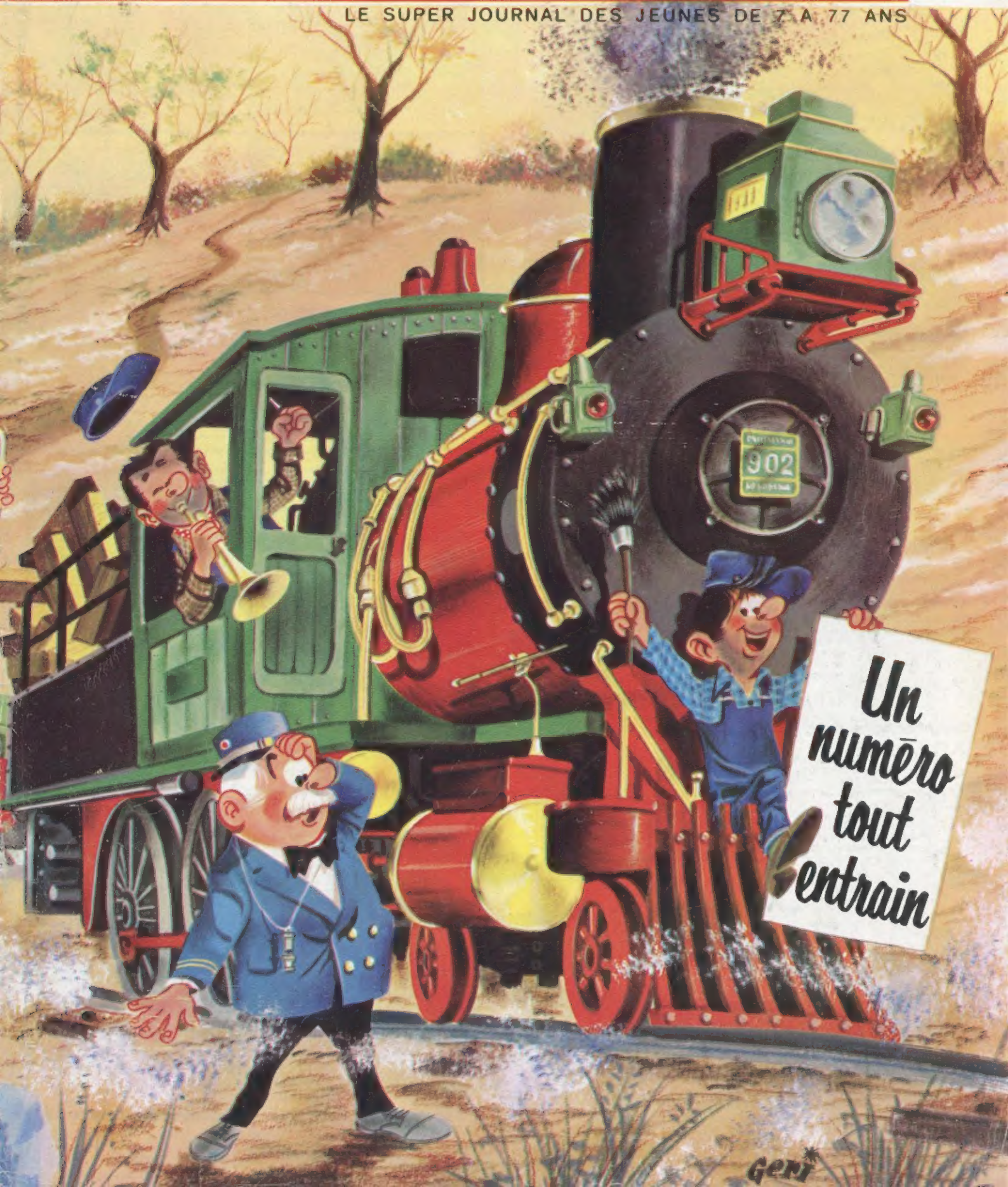
N° 47



# tintin

12 F • 23<sup>e</sup> ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

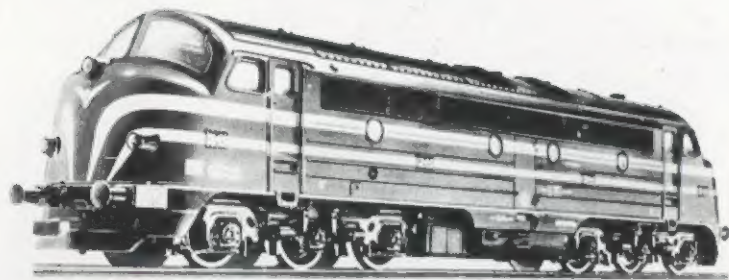
LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS



Ger



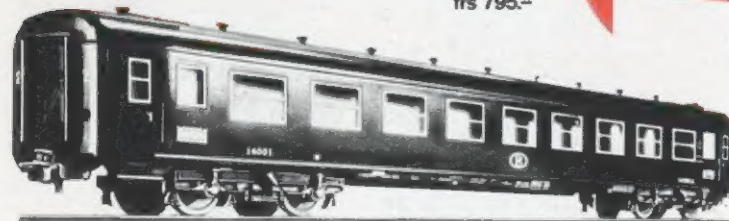
# MÄRKLIN



LOCOMOTIVE DIESEL, MODÈLE MÄRKLIN 3066

Maquette de la série 204 de la SNCB. Sélection du sens de marche par télécommande. Trois feux électriques à chaque extrémité. Caisse en métal, laquée vert foncé avec bandes jaunes. Toit noir. Glaces en matière plastique. Longueur 20,5 cm

frs 795.-



VOITURE COUCHETTES, MODÈLE MÄRKLIN 4069

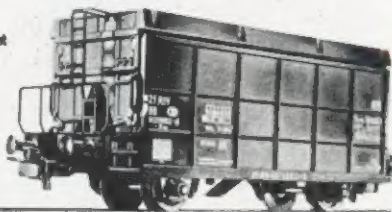
Type RIC de la SNCB. 2e classe. Toit amovible avec aérateurs. Fenêtres en plastique avec cadres en relief. Caisse et toit laqués vert foncé. Peut être équipée de l'éclairage intérieur 7320. Longueur 24 cm.

frs 160.-

WAGON TOMBEREAU, MODÈLE MA

Type 1000 G-1 de la SNCB. En vue du déchargement les parois latérales peuvent s'écarter sous l'action de l'élément dételeur 5112. Couleur: brun. Longueur 10,3 cm.

frs 140.-



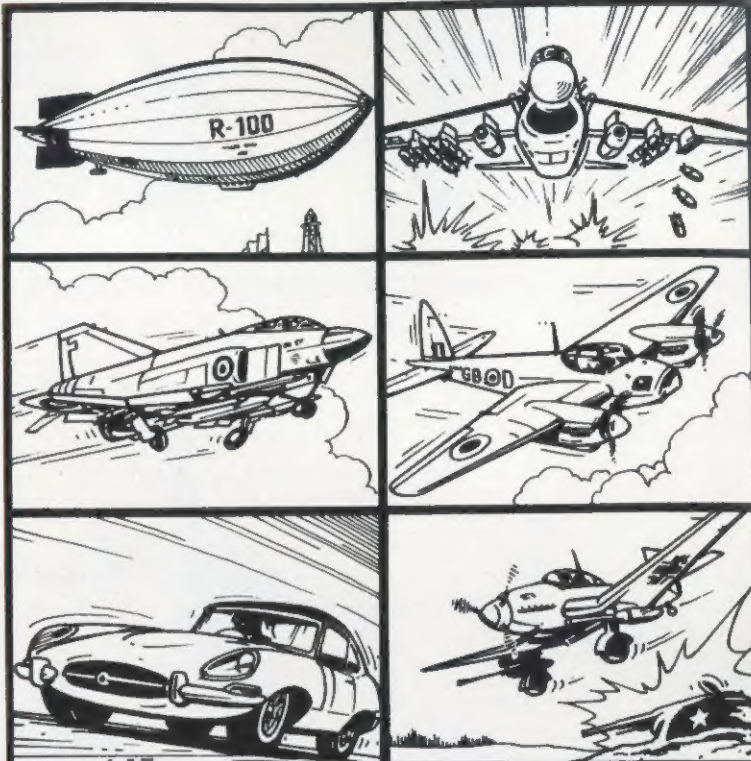
**MÄRKLIN** - Une précision inégalée depuis plus d'un siècle. La réalité en miniature. Toujours les modèles les plus récents empruntés au parc du matériel roulant international, en une vaste gamme de maquettes très variées.\*

**MÄRKLIN** - La grande marque internationale pour la construction de chemin de fer miniatures. Parmi les plus récentes réalisations: les nouveaux modèles HAMO pour deux rails à courant continu.

\* Demandez le merveilleux catalogue Märklin - un ouvrage de 84 pages illustrées en couleurs que tous les bons magasins de jouets se feront un plaisir de vous remettre.

# MÄRKLIN

La marque de trains la plus ancienne et la plus vendue et aussi la marque la plus vendue des circuits automobiles électriques **MÄRKLIN Sprint**



**FROG**

## VITE... une carte postale !

Adressez-la aux Ets. Lines Bros, 118 boulevard Em. Jacquain, Bruxelles. Demandez simplement qu'on vous envoie (gratis, cela s'entend) le nouveau catalogue FROG. Vous n'en croirez pas vos yeux ! La toute nouvelle gamme de maquettes FROG (voitures et avions de tous les âges) comprend les modèles dont vous avez toujours rêvé ! Faites de plastique solide et durable, présentées à l'échelle 1/72 (reproduction fidèle des moindres détails), faciles à construire, vos FROG à vous feront l'envie de vos camarades. A eux de prendre, à leur tour, une carte postale...

# GRATIS!



AS-TU DÉJÀ  
REÇU TON  
GADGET  
MINI-  
REMINGTON  
?

DEMANDE A TON PAPA LE GADGET SONORE "MINI-REMINGTON". IL LE RECEVRA EN CADEAU A L'ACHAT D'UN RASOIR REMINGTON. VA LE VOIR CHEZ TON DÉTAILLANT ÉLECTRO-MÉNAGER.

# MINI-REMINGTON



# UNE CONFÉRENCE du PROF. ADOLPHE PATHOS SUR ..... LES CHEMINS de FER

PAR

*Hard 68*

NOTE DE LA RÉDACTION : LES CONFÉRENCIERS SONT RARES. CHAQUE FOIS QUE NOUS AVONS TÉLÉPHONÉ CHEZ L'UN D'EUX, L'ÉPOUSE NOUS A RÉPONDU : "IMPOSSIBLE ! IL EST EN CONFÉRENCE." FORCE NOUS A ÉTÉ D'EMPLOYER LE SEUL QUI FUT LIBRE : ADOLPHE PATHOS. À NOTRE AVIS, IL Y A PEU DE CHANCE POUR QU'IL LE RESTE LONGTEMPS (EN LIBERTÉ), SI VOUS VOYEZ CE QUE NOUS VOULONS DIRE...

ADOLPHE PATHOS, C'EST MOI !

UNE CONFÉRENCE SUR QUOI VOUS DITES ?

HEIN ?

DITES VOIR !

AH OUI, LES... VOUS NE PRÉFÉRERIEZ PAS PLUTÔT QUE JE VOUS JOUE DU CORNET À PISTON ?

NON ?

Z'ÊTES VRAIMENT FIXÉS EN SOMME ?

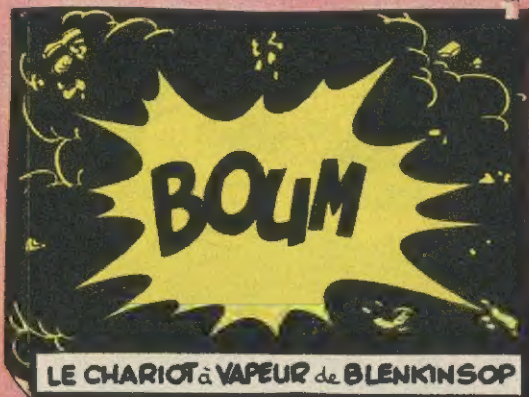
BON.

LES CHEMINS DE FER ! UN PEU D'HISTOIRE... INUTILE DE VOUS DIRE QUE LA MISE AU POINT DES CHEMINS DE FER, TELS QUE NOUS LES CONNAISSONS, FUT LONGUE ET LABORIEUSE ET PARSEMÉE D'ÉCHECS ET DE DÉSILLUSIONS.

JE NE SUIS PAS MÉCONTENT DE CETTE PHRASE, VOUS POUVEZ LA RELIRE.

L'HISTOIRE DES CHEMINS DE FER SE CONFOND AVEC CELLE DES MACHINES À VAPEUR. ET TOUS CEUX QUI ONT UNE COCOTTE-MINUTE SAVENT QUE LA VAPEUR, C'EST PAS DE LA TARTE. VOICI LES REPRODUCTIONS FIDÈLES DES HÉROÏQUES MACHINES, ANCÊTRES DES TRAINS D'AUJOURD'HUI...

PARAPLUIE DU RÉDAC-CHIEF.



CETTE REPRODUCTION FIDÈLE N'A RIEN À VOIR AVEC LE SUJET TRAITÉ. ELLE REPRÉSENTE UNE BOUTEILLE DE GAZ BUTANE.

AJOUTONS QUE, HAN ! L'HISTOIRE DE LA LOCOMOTION À VAPEUR, HAN-HAN ! NE SERAIT PAS CE QU'ELLE EST SANS LA, HAHINGNDON ! DÉCOUVERTE FONDAMENTALE DU RAIL ! HINGNYNGNYN !

MAIS COMMENT DIABLE L'IDÉE DE FAIRE ROULER DES TRUCS SEMBLABLES SUR DES MACHINS PAREILS A-T-ELLE PU VENIR À QUELQU'UN ?...

FRANCHEMENT ?

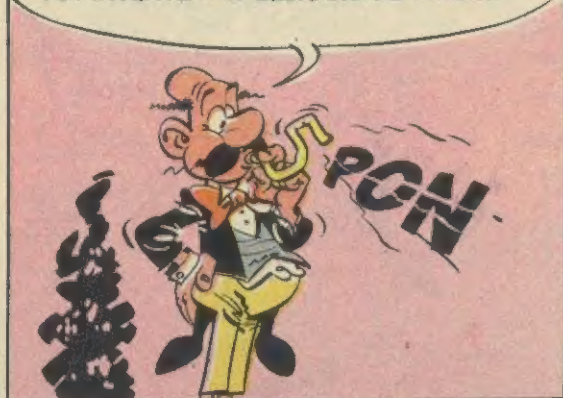


VOUS VOULEZ LE SAVOIR ?

QUI A DIT NON ?



SI J'EN CROIS LE FILS DE MON CONCIERGE  
QUI N'A PAS VOULU CITER SES SOURCES  
(COQUETTERIE DE CHERCHEUR?), LE RAIL  
FUT INVENTÉ PAR **LÉONARD DE VINCI**...



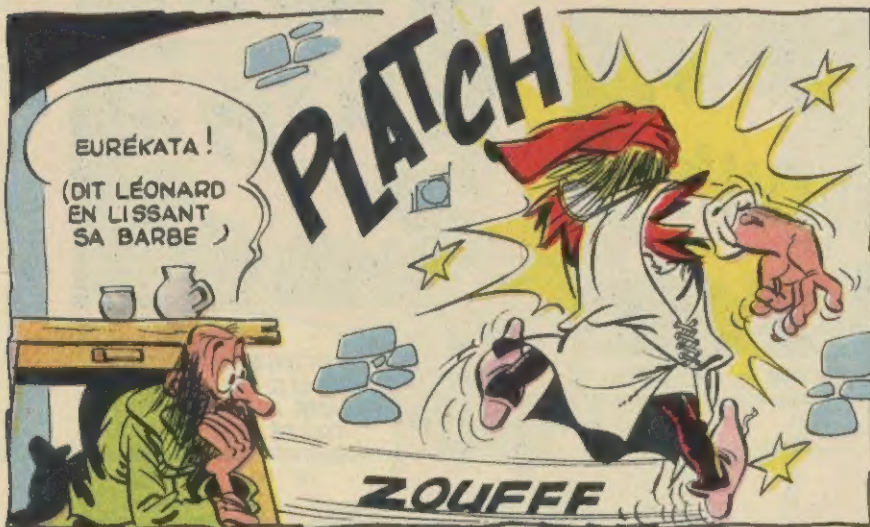
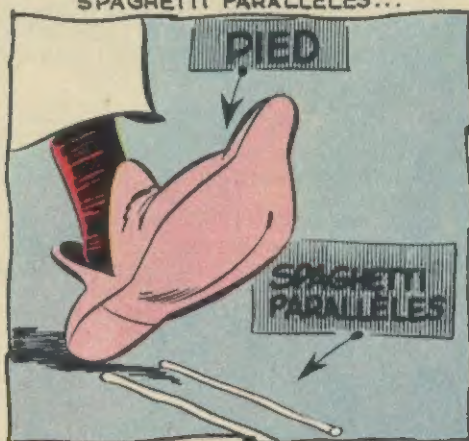
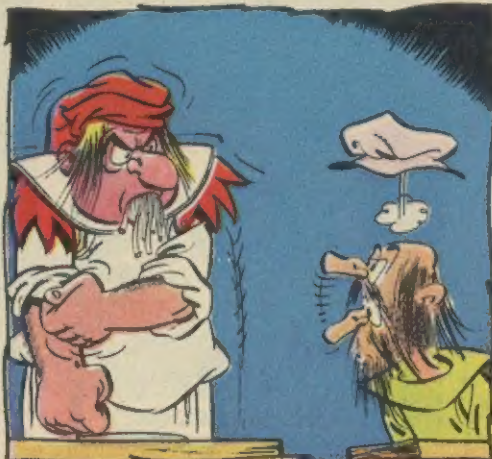
VOICI L'ANECDOTE: UN JOUR QUE LÉONARD DE VINCI SE RESTAURAIT DANS  
UNE TAVERNE, **PON...** SON ATTENTION FUT ATTIRÉE PAR SON VOISIN,  
LEQUEL MANGEAIT SES SPAGHETTI SALEMENT, **PONPON...**



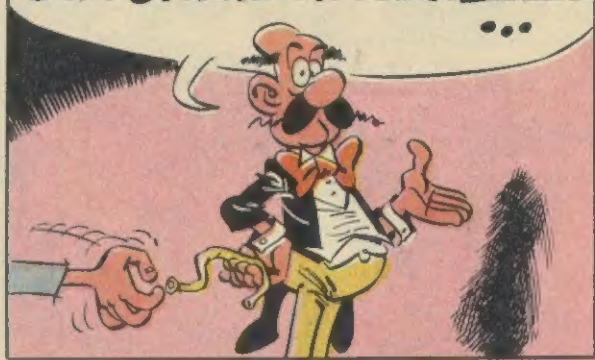
LÉONARD, HOMME FIN ET AFFABLE, NE PUT  
S'EMPÊCHER DE FAIRE UNE REMARQUE  
COURTOISE, **PON...** À SON VOISIN...

...LEQUEL, SE LEVA DE TABLE AUSSITÔT.  
POURQUOI? ÇA, L'ANECDOTE NE LE DIT PAS.

TOUJOURS EST-IL QUE, CE FAISANT, IL  
MIT LE PIED, **PON...** SUR DEUX  
SPAGHETTI PARALLÈLES...



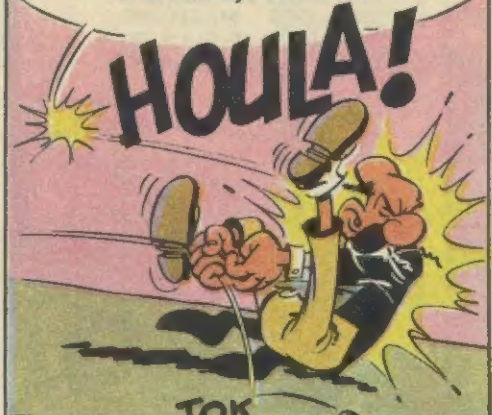
C'EST À LA SUITE DE CET INCIDENT QUE  
LÉONARD DE VINCI DEVAIT ÉLABORER SON  
TRAITÉ DEMEURÉ CÉLÈBRE DE  
**LA PROPULSION DES CORPS  
SUR SPAGHETTI PARALLÈLES**



NOTONS AU PASSAGE QUE L'IDÉE DE,  
HONGNONGNON, FAIRE PROGRESSER  
UNE MACHINE À VAPEUR SUR DES  
SPAGHETTI NE DEVAIT, HAN! ÊTRE  
RE- PRISE-HAN-HAN-QUE-BEAU-COUP-  
HANHANHAN-PLUS-TARD...



... ET ABANDONNÉE RAPIDEMENT...  
POUR DES RAISONS DE... DE... DE  
PROPRETÉ, PEUT-ÊTRE?!



TOUJOURS EST-IL QUE  
L'IDÉE D'ASSOCIER  
**ROUE ET RAIL** ÉTAIT  
LANCÉE!



L'IDÉE DU  
**BUTOIR** AUSSI,  
SOIT DIT EN  
PASSANT!



<p><b>MODÈLE GUILLEDOUT</b></p>  	 <p><b>LE DOCTEUR GUILLEDOUT</b></p>	<p><b>MODÈLE CHICHE-KEBAB</b></p>  	 <p><b>LE PROFESSEUR CHICHE</b> (NOUS NE POSSÉDONS PAS DE PHOTO DU PROFESSEUR KEBAB)</p>
<p><b>MODÈLE BROCKENDOGMAYER</b></p> <p>MAIS QUE FAIT CETTE PIPEICI?</p>  	 <p><b>HERR DOKTOR BROCKENDOGMAYER</b></p>	<p><b>MODÈLE BROCKENDOGMAYER FILS (SIX ANS)</b></p>  	 <p><b>MONSIEUR BROCKENDOGMAYER FILS, BEAUCOUP PLUS TARD.</b></p>
<p><b>MODÈLE NAPOLEON.</b></p>  	 <p><b>NAPOLEON</b> ON SOUPÇONNE L'INVENTEUR D'AVOIR PRIS UN NOM D'EMPRUNT POUR UNE RAISON INCONNUE (COQUETTERIE DE CHERCHEUR?)</p>	 	 <p><b>?</b></p>

BREF! VOICI UN APERÇU SUCCINCT DES PRINCIPAUX MODÈLES DE ROUES ET DE RAILS QUI FURENT SUCCESSIVEMENT EXPÉRIMENTÉS...

NE VOUS OCCUPEZ PAS DE MOI, C'EST À CÔTÉ QUE ÇA SE PASSE.



QUANT AU DERNIER DESSIN IL N'A RIEN À VOIR AVEC LE SUJET. C'EST UN GRIF-FONNAGE QUE J'AI FAIT PAR INADVERTANCE EN PARLANT AU TÉLÉPHONE.



**?**

C'EST AINSI QUE S'ÉLABORE LENTEMENT L'HISTOIRE DES HOMMES.



**PON**

AAAAH, QUE DE CHEMIN PARCOURU DEPUIS CUGNOT !!!!! ET QUE DIRAIT-IL, AUJOURD'HUI, CUGNOT, À L'ÉNONCÉ DES PERFORMANCES DES MASTODONTES MODERNES?



HEIN, QUE DIRAIT-IL ?

AHLALA! QUE DIRAIT-IL ?

ET QU'EST-CE QUE ÇA PEUT NOUS FAIRE APRÈS TOUT, CE QU'IL DIRAIT!




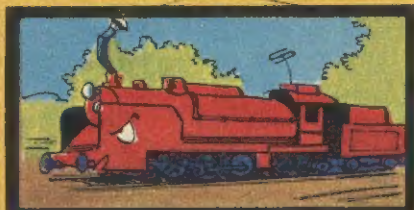
**TAK**

**VLAN**

PARLONS-EN DONC, DES MOTRICES MODERNES, CHEFS-D'ŒUVRE DE LA TECHNIQUE...

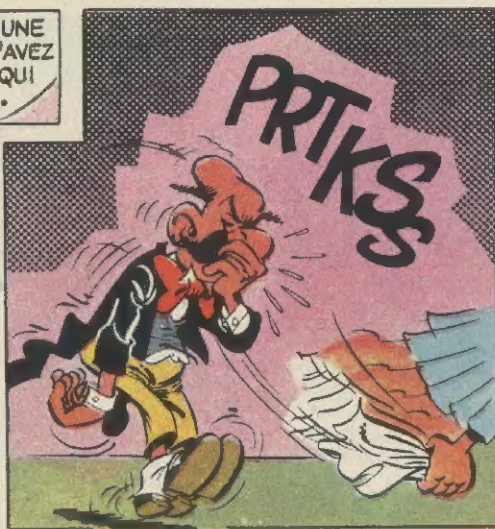
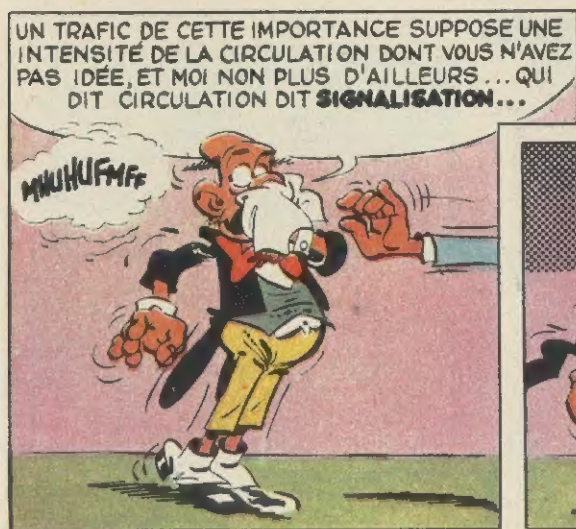
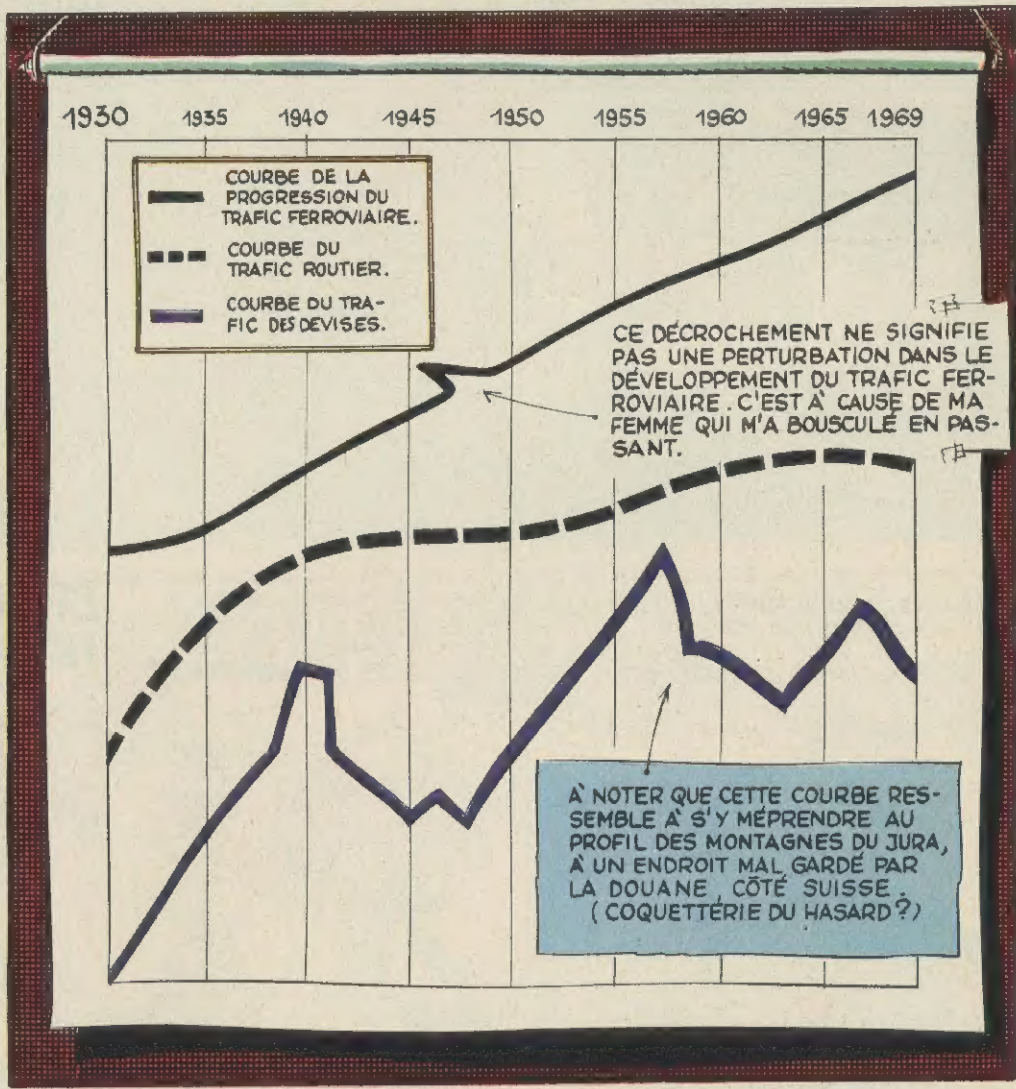
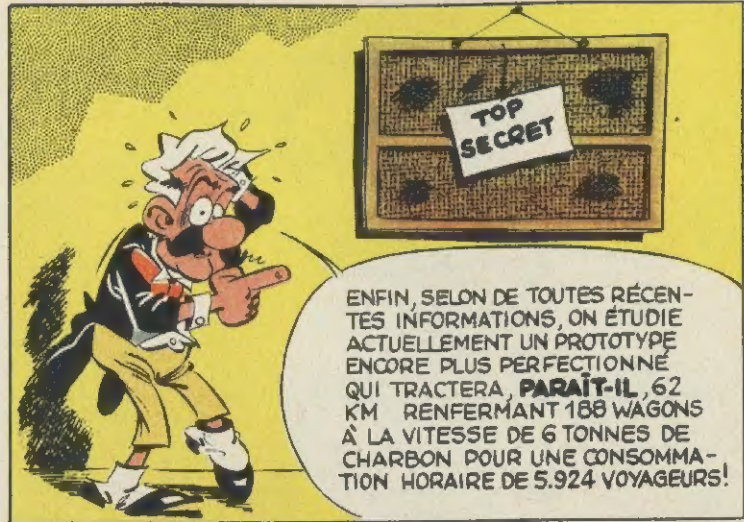



VOICI LA K.X.525. ELLE TRACTE 62 WAGONS RENFERMANT 5.924 VOYAGEURS À LA VITESSE DE 188 KM / HEURE POUR UNE CONSOMMATION HOORAIRE DE 6 TONNES DE CHARBON.

LA D.S.T. 22 ELLE TRACTE 5.924 WAGONS RENFERMANT 62 VOYAGEURS À 6 KM / HEURE POUR UNE CONSOMMATION HOORAIRE DE 188 TONNES DE CHARBON.



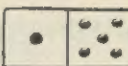




JOUR



NUIT



AVERTISSEMENT.

RALENTISSEMENT

ARRÊT DIFFÉRÉ

ARRÊT ABSOLU



CASSIS

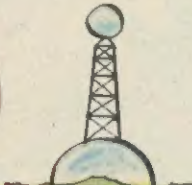


BETTERAVES

CHAUSSEE GLISSANTE

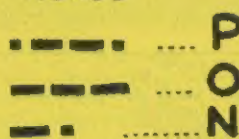


CIRCULATION INTERDITE AUX MOTOS

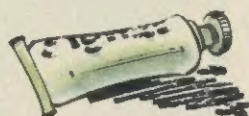


ÉPAVE

SIGNAUX MORSE



TUBE de DENTIFRICE (RAYURES ROUGES)



TROP HAUT



TROP BAS



PIQUEZ PLUS VITE



CABREZ

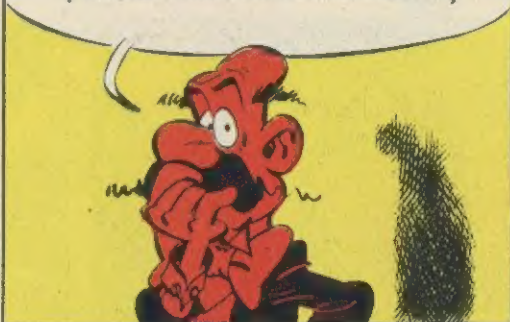


OUILLE



VIENS-Y SI T'ES UN HOMME

A LA RÉFLEXION, IL N'EST PAS IMPOSSIBLE QU'IL SE SOIT GLISSÉ LA-DESSUS QUELQUES PETITES CONFUSIONS. ENTRE AUTRES, MON ONCLE ALFRED S'EST OBSTINÉMENT REFUSÉ A' ADMETTRE QUE CECI REPRÉSENTE UN DOMINO... (COQUETTERIE DE SOURDINGUE?)

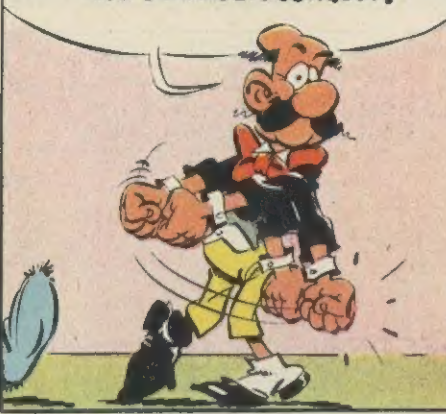


MAIS TRÈVE DE CHICANERIES SUBTILES ! JE M'APERÇOIS QU'IL ME FAUT CONCLURE... VOICI UNE NOTE PITTORESQUE POUR CLORE CET EXPOSÉ UN PEU GRAVE A' MON GÔÛT...



APPROCHEZ MON BRAVE, C'EST A' VOUS !

VOUS AVEZ TOUS REMARQUÉ CET HOMME QUI, AUX ARRÊTS, FRAPPE SUR LES ROUES DES WAGONS. VOUS VOUS ÊTES TOUS DEMANDÉ : POURQUOI ?



JE L'AI FAIT VENIR POUR LUI POSER LA QUESTION...



VOUS ALLEZ RIGOLER, IL A UN DE CES ACCENTS !!!

BEN, C'EST SIMPLEMENT PARCE QU'ON PEUT REPERRER LES FELURRES GARRACE AU SON...



PFFFFSSKS



KKSKSP



FOW



DRRRÔLE DE SON ! PAS DE DOÛTE, IL EST FÊLÉ !

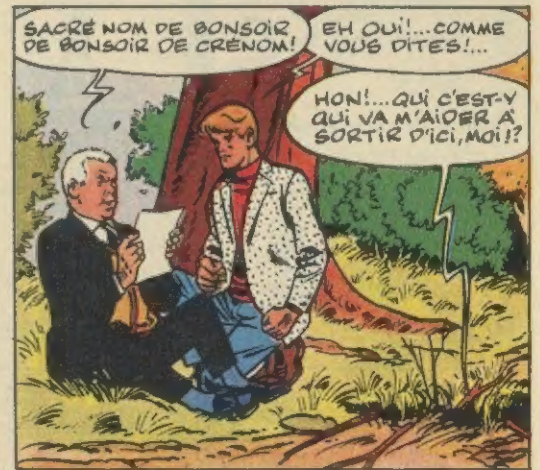
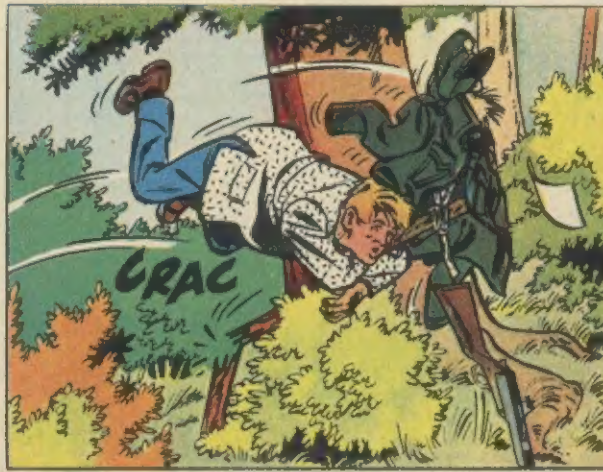
QUI A DIT OUI ?





# RIC HOCHET

Ric et Bourdon ont été chargés de retrouver 5 anciens sportifs par un





# LES 5 REVENANTS

PAR TIBET  
ET  
A.P. DUCHATEAU

marquis victime d'un chantage. Au rendez-vous, Carnak le quatrième.

DE LENDemain, AU QUAI DES ORFÈVRES...



BIEN DORMI, CHEF?

SI ON VOUS LE DEMANDE, RÉPONDEZ QUE VOUS N'EN SAVEZ RIEN, PLANTON! VU?!...

OUH LA LA! LE COMMISSAIRE S'EST LEVÉ DU MAUVAIS PIED CE MA...



ET PAS D'ALLUSIONS A MA FOULURE, BONSOIR DE BONSOIR! OU JE VOUS METS A PI... OU JE VOUS DÉGOMME, COMPRIS?!...



SALUT, LEPRU! COMMENT JE VAIS? MAL, MERCI! MAINTENANT LAISSEZ-MOI!...



MAIS... C'EST QU'IL Y A DEUX VISITEURS AU PARLOIR... QUI FONT LE PIED DE GRUE DEPUIS...

FICHEZ-MOI LE PIED... HEU... LA PAIX, LEPRU! EST-CE CLAIR?



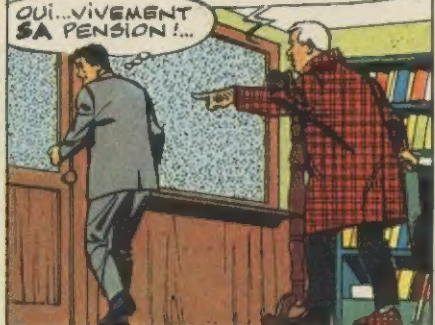
OH, TOUT A FAIT, PATRON!... AUSSI CLAIR QUE L'UN DES VISITEURS S'APPELLE KÉVY!...

HEIN? QUOI?! VOUS NE POUVIEZ PAS LE DIRE PLUS TÔT, NON?!...



MAIS, COMMISSAIRE... C'EST VOUS QUI...

C'EST MOI QUI!... C'EST MOI QUI!... ALLEZ DONC LE CHERCHER! NE RESTEZ PAS LÀ, COMME UN EMPOTÉ, VOYONS! JE DOIS TOUT FAIRE, MOI, ICI! PAS SECONDE! AH, VIVEMENT MA PENSION, BONSOIR DE BONSOIR!

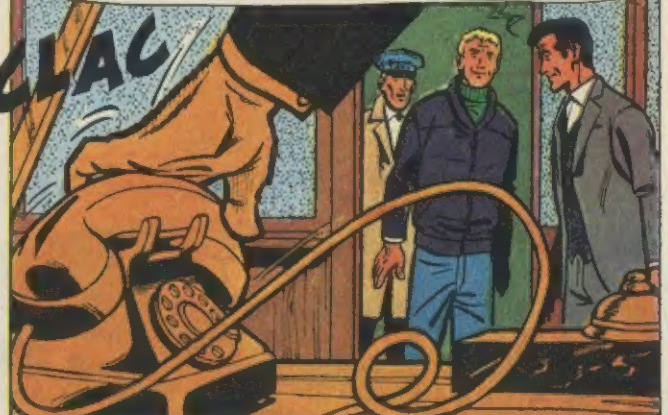


OUI... VIVEMENT SA PENSION!...

ALLO! LE STANDARD!... VOUS DORMEZ ENCORE, OU QUOI?! APPELEZ-MOI RICHOCHE ET DEMANDEZ-LUI DE ME REJOINDRE ICI AVEC MARQUIS! VITE! OUI! V-I-T-E!...



ENTREZ, MESSIEURS, LE PATRON VOUS ATTEND...



BONJOUR, COMMISSAIRE! NOUS NOUS SOMMES DÉJÀ VUS: LOUIS ALBARRAN, RECORDMAN DE PENTATHLON...



ABSEZ DE PENTATHLONNADES! QUEL EST CE CHAUFFEUR? JE N'AI PAS DEMANDÉ DE TAXI, MOI, BONSOIR DE...

ATTENDEZ... J'AI APPRIS QUE VOUS CHERCHIEZ LUC KÉVY... JE L'AI RETROUVÉ PAR HASARD ET JE ME SUIS PERMIS DE VOUS L'AMENER!



ENCHANTÉ, COMMISSAIRE!

UN INSTANT!... AINSI, VOUS ÊTES LUC KÉVY? KÉVY AVEC K? VOUS EN ÊTES VRAIMENT SÛR?... MONTREZ-MOI VOS PAPIERS! ALLONS! PLUS VITE QUE ÇA!!





AVEC **Lima**

VOUS SEREZ SUR LA BONNE VOIE



MOTRICE BELGE POLYCOURANT  
BB 150

... ET UNE  
LOCO **LIMA** DE  
PLUS POUR MON  
RÉSEAU!



La BB 150 circule sur le réseau  
TEE Paris-Bruxelles-Amsterdam

Reproduction parfaite à l'échelle HO

Ce modèle et tous les articles LIMA sont en  
vente et en démonstration

**à l'innovation**

BON CATALOGUE à renvoyer avec tes nom et adresse complète et 4 timbres à 3 lrs à  
LIMA, 136, rue des Atrébates, BRUXELLES 4.

Marche avant et arrière commandée  
à distance

Fonctionne sur tout réseau à courant  
continu 12 volts

Crochets d'attelage interchangeables  
Longueur 200 mm

Prix 295 F.

Avec éclairage 345 F.

**BON**  
**Lima**

**Pour TOI aussi  
des virages  
à la corde**

**... grâce aux  
nouvelles pistes  
stabcocar**

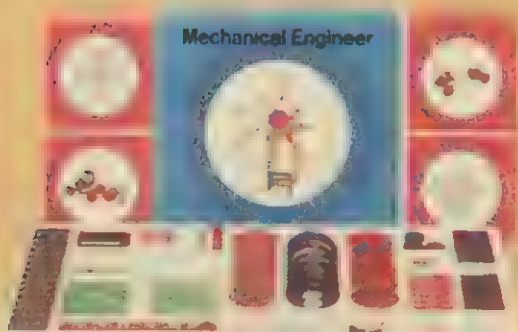
Idéalement surélevés dans les virages, les circuits STABOCAR te permettent dorénavant d'organiser comme 'en vrai' de passionnantes courses de mini-voitures. Démarrages à l'arraché, accélérations brutales, dérapages contrôlés... revis avec STABOCAR les grands moments des grandes compétitions internationales : 24 heures du Mans, Targa Florio, Nurburgring, Francorchamps...

Documentation gratuite sur demande aux  
ANC. ETS. CLOBUS, 396, av. de la Couronne, Bruxelles 5  
En vente dans tous les magasins de jouets et grands magasins



# Tu peux toi-même inventer des engins fantastiques

*(papa t'aidera... s'il peut!)*



Boîte ME 1201 (reproduite ci-dessus),  
avec moteur électrique.  
Permet 25 montages 1.095 F  
Il y a déjà des boîtes ME à partir de 595 F

Fabrique toi-même un bulldozer spatial, des chenillettes, des autopompes, des grues - et bien d'autres choses encore. Ou invente des engins encore inconnus. Construis des moteurs électriques, des sirènes, des feux clignotants automatiques ... Tout cela, tu peux le faire tout seul : de 25 à 32 montages différents avec une seule boîte Mechanical Engineer. Et en combinant cette boîte avec l'Electronic Engineer, tu construiras des engins téléguidés, qui démarrent à un signal sonore ou réagissent à un rayon lumineux. Tu étonneras tout le monde en réalisant toi-même ces engins fantastiques. Mais si tu veux que papa te donne un coup de main... à toi de décider!

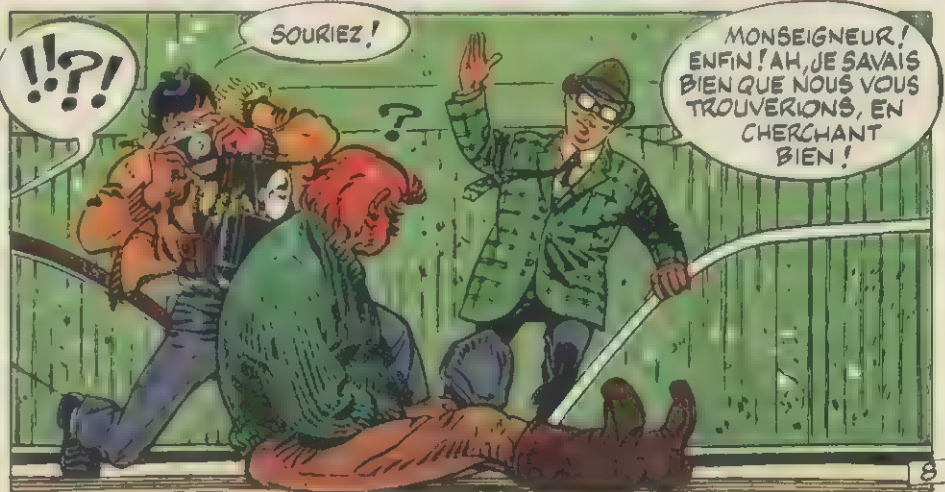
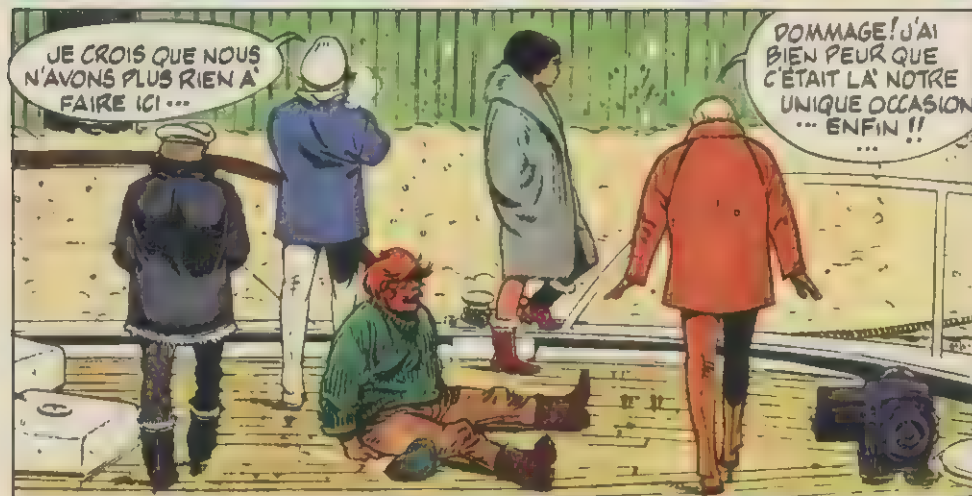
**mechanical engineer**

# PHILIPS



Construire ton propre poste de  
radio... ton rêve? Boîte RE 1108 :  
radio à deux longueurs d'ondes 1.195 F  
Autres boîtes à partir de 795 F



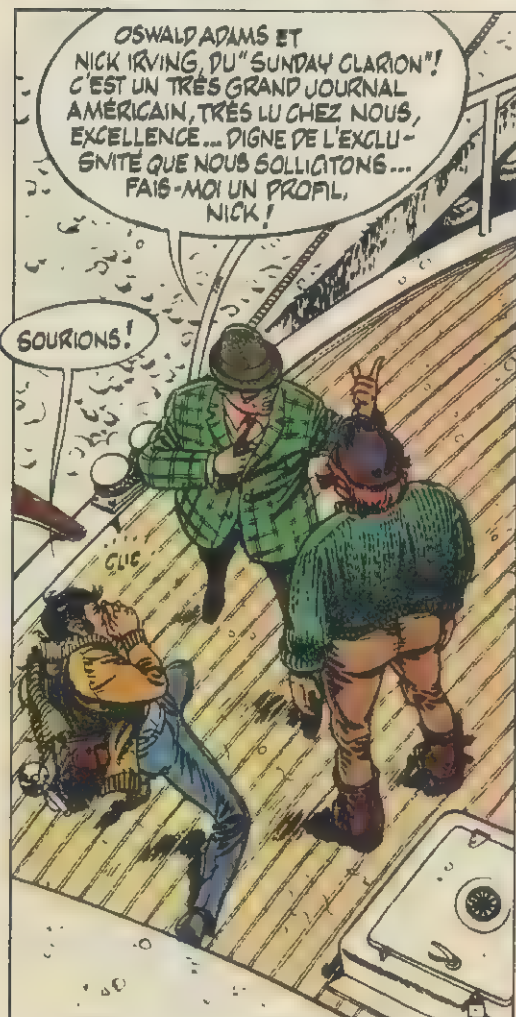




# MANHATTAN

Le Cormoran ancré à New York a reçu la visite de Boslaviens dont un ressemble étrangement à Jordan

Par Hermann + GREG





Découpe.

\*

peins,

\*

assemble  
toi-même  
tes héros  
préférés

\*

garnis ta  
chambre  
ou ton  
bureau  
avec



U Magic  
est un  
"fil à découper"  
électrique  
chauffé par une  
pile de 4,5 volts,  
donc  
parfaitement  
inoffensif.  
Il découpe  
tout seul  
de grandes  
plaques  
de mousse.

Encore un produit

U

magic

oscar du jouet



publiart jeunesse

il passerait par votre  
de souris!



ATLAS  
RIVAROSS  
LE MONDE  
DE LA  
RAIL



Catalogue sur demande en joignant 4 timbres à 3 F pour frais d'envoi à  
Concess. exclus. CODACO (Cie d'Ag. Commerc.), 1072, Chaussée de Ninove, Bruxelles.



**MARDI  
PROCHAIN!  
HOWARD  
FLYNN**



ET

**la  
griffe  
du  
tigre...**

*Maman,  
Soleil donne des  
double points Tintin  
et il m'en manque  
justement...*



*P.S. Les boîtes  
sont marquées  
double points.*

LEVY S.A. - BRUXELLES 345-PC0110

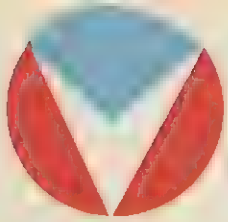


*Merci !.. maman et Papa...  
pour mon "Dilektron". Son œil  
électrique et ses magnifiques  
planches en couleurs me font  
découvrir les merveilles de la  
nature, la géographie, l'histoire  
et les sciences...*

« DILEKTRON » EST UN JEU ÉDUCATIF,  
PASSIONNANT ET INSTRUCTIF POUR  
GARÇONS ET FILLES.

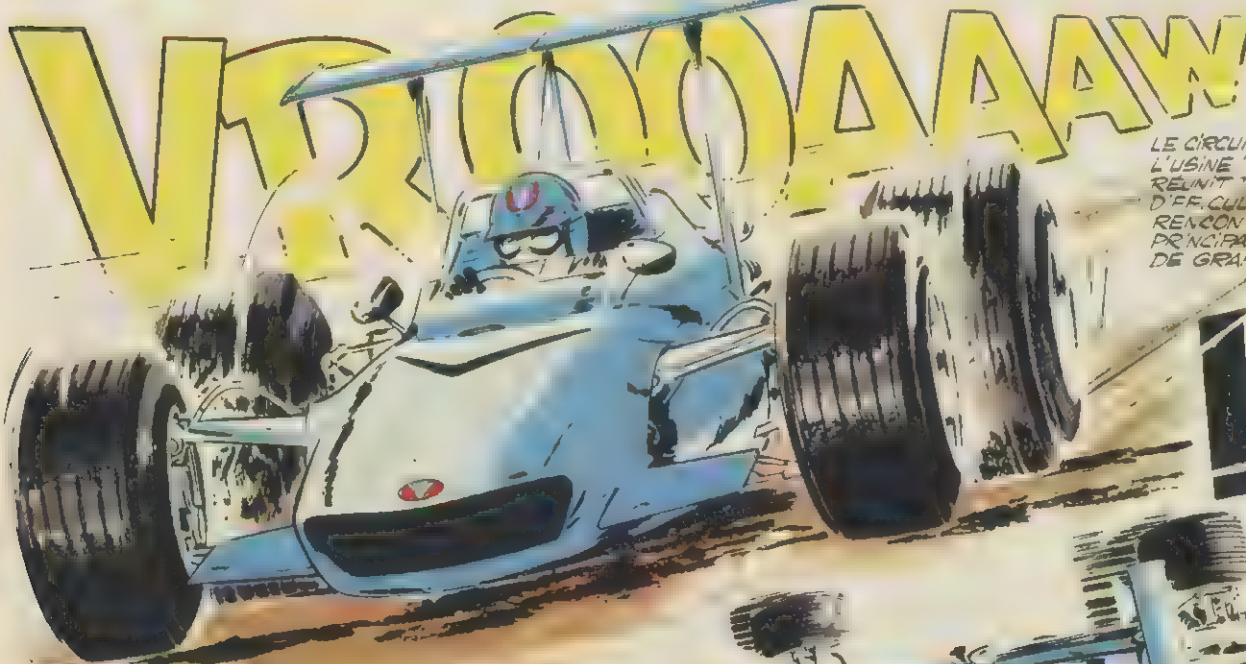
PRIX: 120 • 195 • 250 F





MICHEL VAILLANT STEVE WARSON JACKY ICKX

Le célèbre pilote belge Jacky Ickx a été engagé par l'écurie



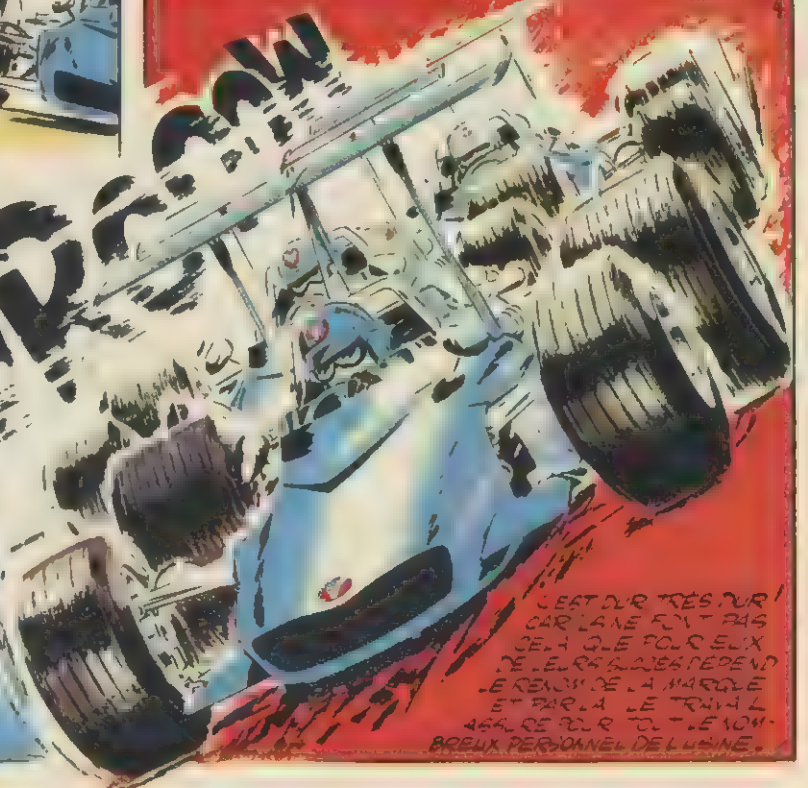
LE CIRCUIT D'ESSAIS DE L'USINE "VAILLANT" REUNIT TOUTES LES DIFFICULTÉS QUE L'ON RENCONTRE SUR LES PRINCIPAUX CIRCUITS DE GRANDS PRIX

DE LONGUES LIGNES DROITES SUCCEDENT AUX GRANDES COURBES ET AUX VIRAGES TRÈS SERRÉS. LES BOSSÉS DU "NURBURGRING" SONT ÉGALEMENT REPRODUITES. C'EST SUR ELLES QUE L'ON TESTE LES SUSPENSIONS.



PENDANT CES ESSAIS, IL LEUR FAUT ALLER ENCORE "PLUS LOIN" QU'EN COURSE, IL LEUR FAUT FORCER CETTE MARGE DE SÉCURITÉ QUI DOIT LEUR ASSURER, LORS DES VÉRITABLES ÉPREUVES, LA RÉSISTANCE NÉCESSAIRE POUR TERMINER LA COURSE SANS DÉFAILLANCES MÉCANIQUES...

MICHEL, STEVE ET JACKY SAVENT QUE LA RÉUSSITE DE LEUR CARRIÈRE DÉPEND DE CES SÉANCES D'ESSAIS, D'ADAPTATION, DE PARFAITE ENTENTE AVEC LE MONSTRE PUISSANT ET CAPRICIEUX QU'IL LEUR FAUT MAÎTRISER, DOMPTER, DOMINER !



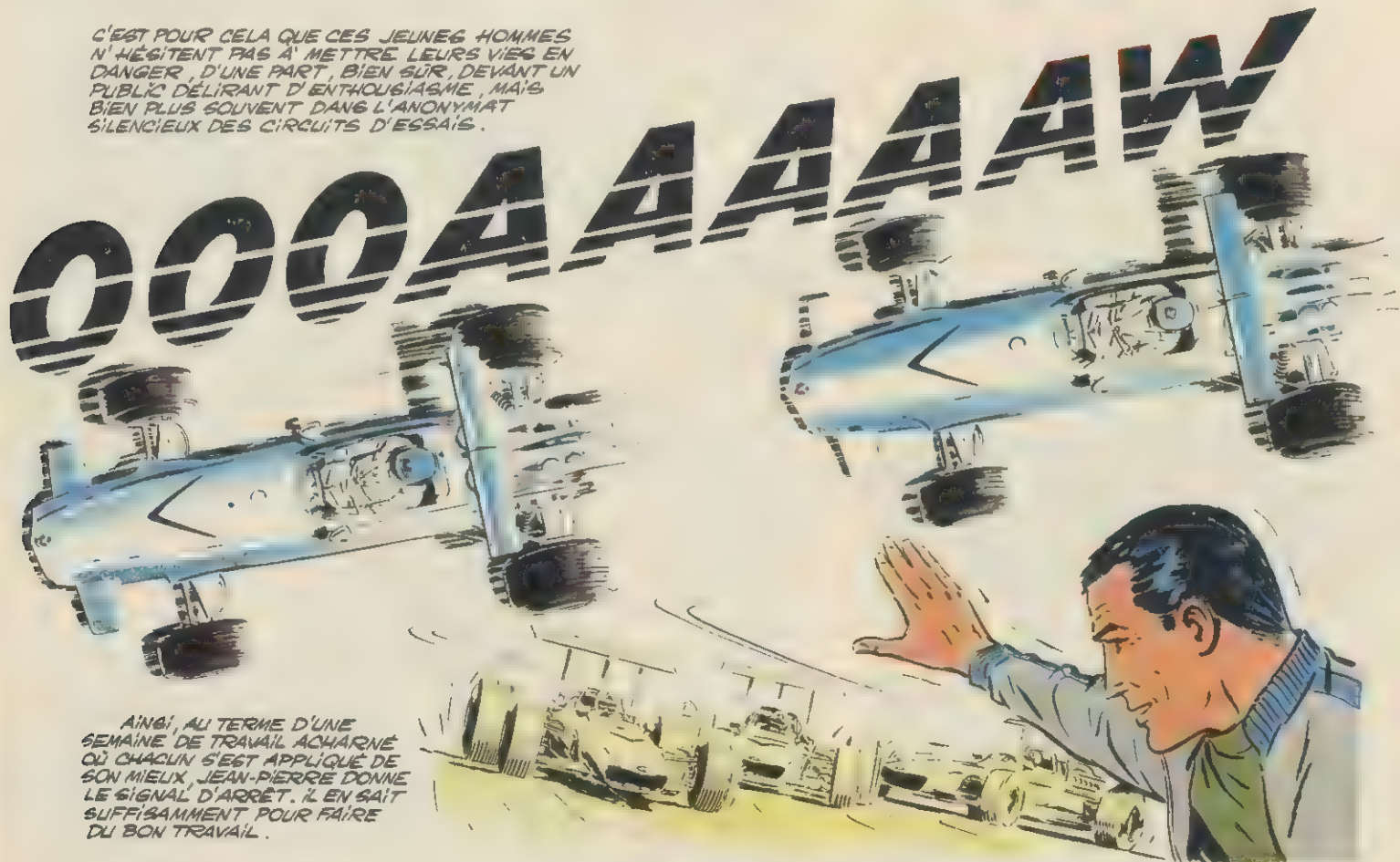
CEST DUR TRÈS DUR ! CAR LA NE FOIT PAS C'EST QUE POUX DE LEUR SÉCURITÉ DÉPEND LE RÉSULTAT DE LA MARQUE ET PAR LA LE TRAVAIL DES PERSONNELS DE L'USINE.



# JEAN GRATON : **DE L'HUILE SUR LA PISTE**

Vaillante Pour la saison prochaine, ils mettent au point des stabilisateurs automatiques

C'EST POUR CELA QUE CES JEUNES HOMMES  
N'HÉSITENT PAS À METTRE LEURS VIES EN  
DANGER, D'UNE PART, BIEN SÛR, DEVANT UN  
PUBLIC DÉLIRANT D'ENTHOUSIASME, MAIS  
BIEN PLUS SOUVENT DANS L'ANONYMAT  
SILENCIEUX DES CIRCUITS D'ESSAIS.

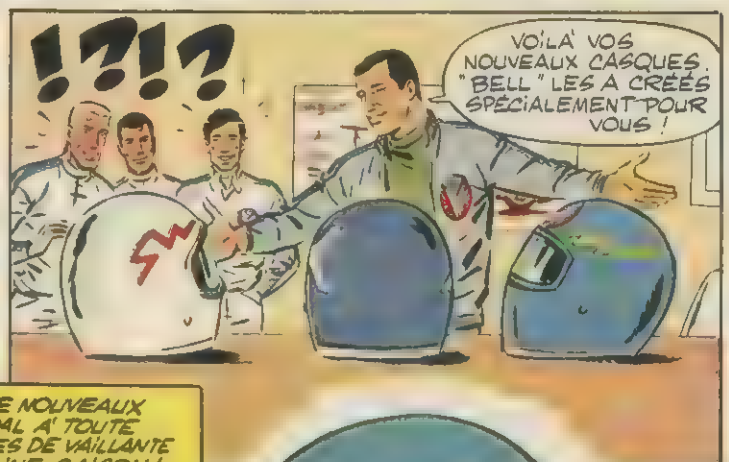


AINSI, AU TERME D'UNE  
SEMAINE DE TRAVAIL ACHARNÉ  
OÙ CHACUN S'EST APPLIQUÉ DE  
SON MEILLEUR, JEAN-PIERRE DONNE  
LE SIGNAL D'ARRÊT. IL EN SAIT  
SUFFISAMMENT POUR FAIRE  
DU BON TRAVAIL.



CONTENT DE  
NOUS, PATRON ?

PARFAIT, MES AMIS ! C'EST  
À MOI DE JOUER MAINTENANT !  
... MAIS SUIVEZ-MOI AU BUREAU !  
J'AI UN CADEAU POUR VOUS.



VOILÀ VOS  
NOUVEAUX CASQUES.  
"BELL" LES A CRÉÉS  
SPÉCIALEMENT POUR  
VOUS !

DE NOUVELLES VOITURES, DE NOUVEAUX  
CASQUES, UN NOUVEAU MORAL À TOUTE  
ÉPREUVE : LES TROIS PILOTES DE VAILLANTE  
SONT O.K POUR LA PROCHAÎNE SAISON !  
... ALORS, QUE LES HONDA, BRABHAM,  
MATRA, B.R.M, FERRARI ET AUTRES  
FORD ET MAC LAREN SE TIENNENT PRÊTES !  
... ÇA VA CHAUFFER !

5





Téléphoner dans une pagode ! Aux abords de Chinatown, ce petit plaisir exotique et moderne vous est offert à tous les coins de rues. Cette photo est prise à la « frontière ». En face, c'est déjà l'Italie (toujours new-yorkaise...)

## mes ampoules à **BROADWAY**

par GREG



Tintin à l'O.N.U. Cette photo de la cour centrale n'a l'air de rien. Sachez pourtant qu'elle est interdite au public et que c'est la couverture de notre hebdomadaire qui a déridé les gardiens et ouvert les grilles. Cela valait d'être dit !



Contrastes d'une ville en perpétuelle reconstruction : les lignes nettes des gratte-ciel récents s'opposent aux tripotages laborieusement esthétiques des « buildings-ancêtres »...



## BREF REGARD SUR

**4** J'AVAIS la conviction naïve, avant d'y mettre les pieds, que New York, cela devait forcément se visiter le nez en l'air, l'œil fixé sur les sommets (pas tout à fait enneigés, mais presque) des immenses buildings. C'était évidemment faux, car à Manhattan comme partout ailleurs dans le monde, le spectacle est surtout dans la rue, c'est-à-dire sur les trottoirs. Après tout, ce qu'il y a de plus intéressant pour l'Homme, c'est encore l'Homme. Il est passionnant de regarder vivre les autres, et, où que ce soit sur notre vieille boule de Terre, le béton, la brique ou le bambou n'offrent que très peu d'intérêt par eux-mêmes ; ce qui est captivant, c'est de comprendre pourquoi et comment on vit dedans. New York, à cet égard, offre un champ de recherches quasiment inépuisable, et je ne pourrai, dans ces brefs articles, qu'en donner quelques reflets succincts. Comment, par exemple, vous décrire A FOND Chinatown, le quartier chinois ? Tout y est prodigieux. C'est l'Asie mélangée à l'Amérique, un pays unique et nouveau, qui ne doit pas ressembler davantage à Shanghai qu'il n'est pareil à la Cinquième Avenue.





Quand New York devient formellement belle : la nuit, des rives éclairées (au centre, le bâtiment de l'O.N.U.) laisse le spectateur sans voix.



Dame Liberté sur son île. On ne peut l'approcher qu'en se payant un ticket de bateau-visite. Dommage pour les symboles...

# DEUX COLOSSES...

Tout, à Chinatown, est chinois. Et bien chinois. Depuis les enseignes à dragons jusqu'aux journaux édités sur place. Mais on y mâche du chewing-gum entre deux potages aux ailerons de requin, on y joue au base-ball en même temps qu'au Mah-Jong, et c'est de la monnaie américaine, évidemment, qu'on glisse dans la fente du téléphone... Installé dans une cabine en forme de pagode !

Ajoutez à cela qu'en tournant un coin de rue, vous passez sans transition de la Chine à l'Italie, le quartier sicilien voisinant Chinatown. Avec des interférences : nous étions dans un restaurant parfaitement oriental, Steve Hens et moi, lorsque la rue chinoise s'anima soudainement d'une musique napolitaine. Nous vîmes alors, je le jure, le patron (chinois) du restaurant s'emparer à la caisse d'un chèque TOUT PREPARE et, l'air pas tranquille, se poster près de l'entrée. La musique se rapprocha. C'était un cortège de voitures-radios, suivies de messieurs extrêmement sérieux, vêtus de sombre, l'œil sévère et pas bridé du tout. Des banderoles annonçaient : « Journée de la Sicile — Aidez nos frères ». C'était, en soi, sympathique, quoiqu'un peu bizarre. Vinrent alors les collectionneurs : un petit monsieur porteur d'un livre

de comptes, sur lequel notre restaurateur apposa sa signature A UN ENDROIT RESERVE, et il remit son chèque, sous l'approbation muette de deux énormes bonshommes qui, comme par hasard, accompagnaient le comptable.

Cette opération charitable si bien préparée nous a laissés d'autant plus songeurs que le propriétaire du restaurant de Chinatown eut vraiment l'air bien soulagé de voir que le montant de son chèque avait semblé correct aux étranges animateurs du cortège...

\* \* \*

Il restait encore à voir les deux colosses qui, en somme, SONT New York : la Statue de la Liberté et le formidable Empire State Building. La première, comme on sait, se dresse sur une petite île, à la pointe de Manhattan, et présente son profil à la ville. J'y insiste, parce qu'on imagine souvent, je crois, Dame Liberty fixant le large (qui est encore loin, car il ne s'agit en fait ici que d'un bras de mer avançant dans les terres, à la rencontre du fleuve Hudson et de l'East River). De mauvais esprits disent que la Liberté tourne le dos

Suite page 21

**voici les CADEAUX**  
que tu peux obtenir gratuitement grâce au **TIMBRE TINTIN**

## LA GÉOGRAPHIE EN PHOTOS-COULEURS

Belgique (1 et 2) : 17 séries - Europe (1 à 4) : 40 séries - Amérique (1 et 2) : 20 séries - L'Espace : 9 séries - Le Canada : 10 séries - Amérique Latine (1 et 2) : 20 séries - Par série de 10 photos : 50 points.

## L'HISTOIRE DU MONDE (tomes II et III)

22 séries - Par série de 15 chromos : 50 points.

## CHROMOS TINTIN (COLLECTION VOIR & SAVOIR)

Marine : 6 séries de 10 chromos - 100 points par série.

## CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE

18 fardes de 5 reproductions (format 21 x 27 cm). Par série : 200 points.

## LES 100 MERVEILLES DU MONDE

10 séries. Par série de 10 chromos : 50 points

## CADEAUX UTILES

Album à colorier : 100 points - Portefeuille TINTIN : 200 points - Mascotte Milou (en vinyl) : 300 points - Puzzles : 300 points par puzzle - TINTIN dans la lune - Pinocchio dans l'Espace : 1-2-3 - Le Manège Enchanté - Astérix et la potion magique - Astérix et Obélix.

## PORTE-CLÉS TIMBRE TINTIN 100 points par porte-clés.

Séries "PINOCCHIO", "VEDETTE", "HEROS DES JEUNES", "ASTERIX".

## ALBUMS

Géographie ou Histoire : 45 F par volume broché.

Les albums Amérique 1 et 2 ainsi que l'Espace, le Canada et l'Amérique Latine 1 et 2 sont également disponibles en édition de luxe : 59 F par volume cartonné. Marine II : 60 F. Chefs-d'œuvre de la Peinture, tomes 1, 2 et 3 : 60 F par volume.

Les 100 Merveilles du Monde : 36 F l'album broché

N.B. Le tome 1 HISTOIRE DU MONDE est épuisé et ne sera plus réédité.

## ECHANGE DES POINTS

Envoie tes points au TIMBRE TINTIN, 1 à 11, av. P.H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au MAGASIN TINTIN (même adresse) ou dans les magasins A L'INNOVATION.

## VENTE DES ALBUMS

Achète tes albums aux mêmes adresses ou CHEZ TON LIBRAIRE ou par poste contre versement au C.C.P. 1909.16 de TINTIN - BRUXELLES.

N.B. Il n'est pas fait d'envoi contre remboursement.

## TOUS CES PRODUITS DE QUALITE PORTENT LE TIMBRE TINTIN

### Les EDITIONS DU LOMBARD

Bière de table PILSBERG

Bière de table de luxe VIKING

Biscottes et pain grillé PAQUOT

Cafés CLE D'OR

SUCHARD Express

Confitures, conserves,

compotes et fruits MATERNE

Fruits TINTIN

Journaux TINTIN et JUNIOR

Pâtes alimentaires TOSELLI

Poudre à lessiver SOLEIL

Produits laitiers NOSTA

Sirops PROSMANS

PRINCE DE LIEGE

publinter

Cadeau : 2 points pour ta collection.







# Corentin

par PAUL CUVELIER

Scen. J. VAN HAM

vendu comme esclave et abandonné en plein désert par son acheteur Corentin mourait de soif quand

une jeune fille lui apparut et le conduisit dans un paradis terrestre



Mais tu es...  
vous ...

Hé oui, je suis  
ton "acheteur".  
Mon nom est  
Narreddine.  
Surpris?

On le serait à moins! Comment  
se fait-il que vous m'attendiez?  
J'ignorais l'existence de cet endroit.

C'est fort simple: je t'ai en-  
voyé disons, une "image", pour  
t'arracher à la tempête et te  
guider... jusqu'ici.

Mais... c'est  
de la magie?!?



Non, rien qu'une application de  
certaines facultés. Vois-tu, l'homme,  
normalement, n'utilise qu'une in-  
fime partie de ses possibilités.  
S'il parvient à maîtriser et diri-  
ger l'énorme masse d'énergie in-  
employée qui est en lui, il dispose  
à son gré d'une force psychique  
considérable. L'homme peut ainsi  
se hausser à un niveau insoupçon-  
né... Mais je ne veux pas t'embrouiller  
les idées...



Trop tard, c'est déjà fait! Ayez  
pitié d'un pauvre Breton ignorant.  
Et comment atteint-on cette... ce  
niveau?

Par la domination des  
sciences et des formes,  
par la méditation, et sur-  
tout par une foi sans  
fautes dans l'objectif  
que l'on se donne.  
Plus tard, tu en sauras  
davantage, si tu le désires.



Mais je parle.  
Je parle, et tu  
dois mourir de  
faim. Prends ce  
fruit, il te  
rassasiera.



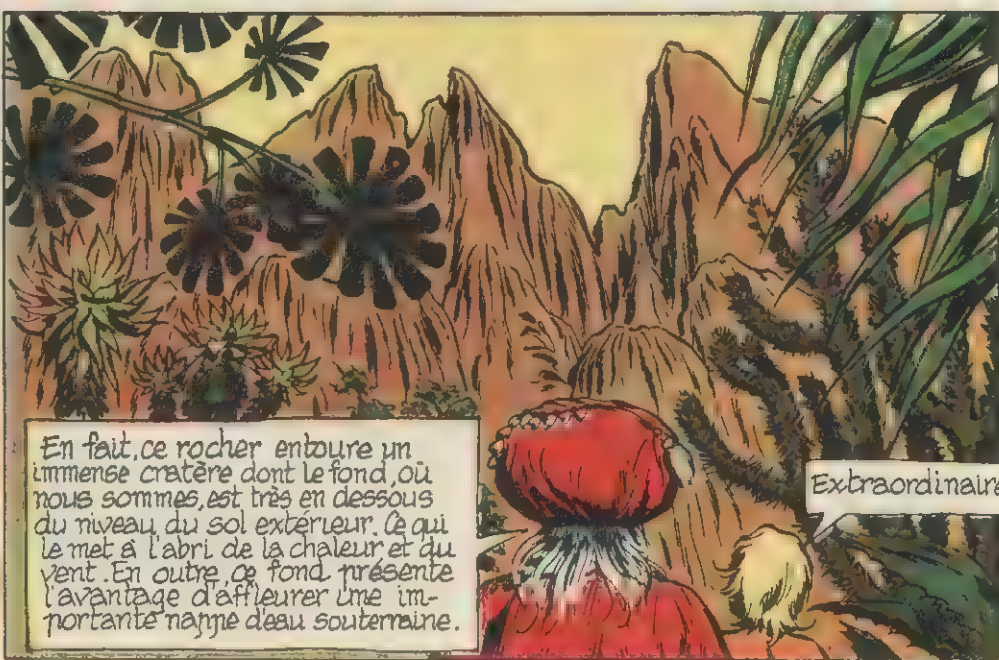
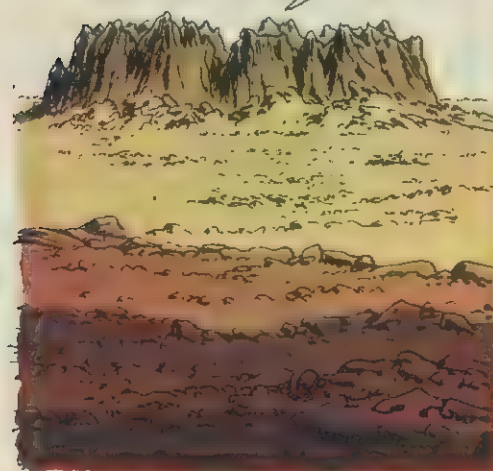
Étrange fruit  
d'un étrange  
jardin!

J'avoue que la botanique expérimentale  
est ma petite manie de vieil homme  
solitaire. A l'aide de certains traite-  
ments, je crois avoir obtenu d'assez  
curieux résultats.



Curieux et beaux!  
Pourtant, nous  
sommes en plein  
désert?

Exact! Nous nous  
trouvons à l'inté-  
rieur de ce que les  
nomades appellent  
le "Croc de Satan".  
Ils en évitent soigneu-  
sement les parages...



En fait, ce rocher entoure un  
immense cratère dont le fond, où  
nous sommes, est très en dessous  
du niveau du sol extérieur. Ce qui  
le met à l'abri de la chaleur et du  
vent. En outre, ce fond présente  
l'avantage d'affleurer une im-  
portante nappe d'eau souterraine.

Extraordinaire!

A SUIVRE



# mes ampoules à **BROADWAY**

Suite de la page 19

à l'Amérique. C'est faux. Elle semble au contraire hésiter

La statue de la Liberté, 46 mètres de haut (ah oui, seulement !) a été offerte aux Etats-Unis par la France, où elle avait été sculptée par Frédéric Bartholdi. Même les frais de transport et de construction ont été réunis en France par une souscription publique. Seulement, le calcul n'avait pas été très exact et les Américains durent eux-mêmes « compléter » le prix du cadeau qu'on leur faisait, grâce aux dons des lecteurs du « New York World », un quotidien de l'époque. La statue de la Liberté n'est d'ailleurs un monument national que depuis 1924. On pourrait encore en parler longuement, mais les deux choses principales à en dire ici sont : 1) qu'elle est effectivement très belle et ; 2) que le musée de l'EMIGRATION qu'on a installé dans son socle est l'idée la plus bizarre que j'aie rencontrée là-bas.

Si Miss Liberty est gracieuse, ce n'est pas le terme qui vient à l'esprit pour parler de l'Empire State Building. Là, c'est la grosse pièce. C'est même le mastodonte. La nuit, éclairé dans le ciel de New York par les sources lumineuses les plus puissantes du monde (l'immeuble consomme deux millions de kilowatts d'électricité), il est fabuleusement beau. Le jour, extérieur comme intérieur, il est écrasant, et je préfère laisser parler les chiffres : 102 étages (construits à la cadence vertigineuse de quatre étages et demi par semaine), 448 mètres de haut (sans l'antenne de télévision qui est fixée au sommet), 6 500 fe-



La, mon petit air  
crispé me trahit,  
mais tant pis !  
Je le publie à  
la face du monde : oui,  
j'ai le vertige !  
Mais pas davantage  
à 448 mètres  
de haut que debout  
sur une chaise.  
Et d'ici, au moins,  
on voit du paysage...

nêtres (lavées deux fois par mois par des acrobates), 74 ascenseurs, 1 860 marches d'escalier, 5 000 kilomètres de fils téléphoniques, 200 femmes d'ouvrage qui n'arrêtent jamais de nettoyer (par équipes)... et un million cinq cent mille visiteurs par an (chiffre que j'ai eu l'avantage d'augmenter d'une unité — mais c'est passé, avouons-le, assez inaperçu... — On dit que l'Empire State Building, c'est l'image de l'Amérique. Ce serait à mon avis imprudent de le confirmer. J'en donnerai deux raisons : le phare (« La lumière de la liberté ») est TROP puissant. Il porte à 140 kilomètres... et il faut l'éteindre chaque année à l'époque de la migration des oiseaux, car, atti-

rés et éblouis, ils s'écrasaient contre les murs de l'énorme construction. Ensuite, ce colosse n'a que deux étages de fondation et, s'il ne vacille pas, on le surveille tout de même en permanence. Ces deux images nuisent peut-être un peu à l'admiration — légitime par ailleurs — que provoque toujours ce qui est gigantesque et puissant. A l'Empire State Building et à sa fierté massive, je préférerais, pour représenter l'Amérique, la noblesse toute de pureté des monuments qui, à Washington, bordent l'admirable fleuve Potomac.

Nous accomplirons prochainement cette dernière étape de notre rapide promenade dans le Nouveau Monde

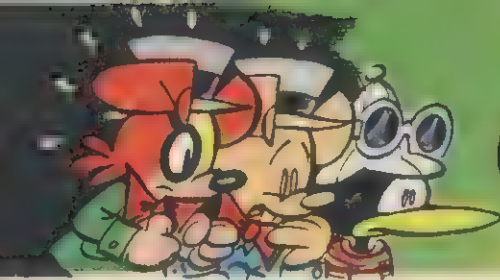


Au sommet de l'Empire State. On admire le panorama à travers les grillages aux sommets hérissés. Histoire de décourager les candidats au plongeon, aussi nombreux qu'à la Tour Eiffel.



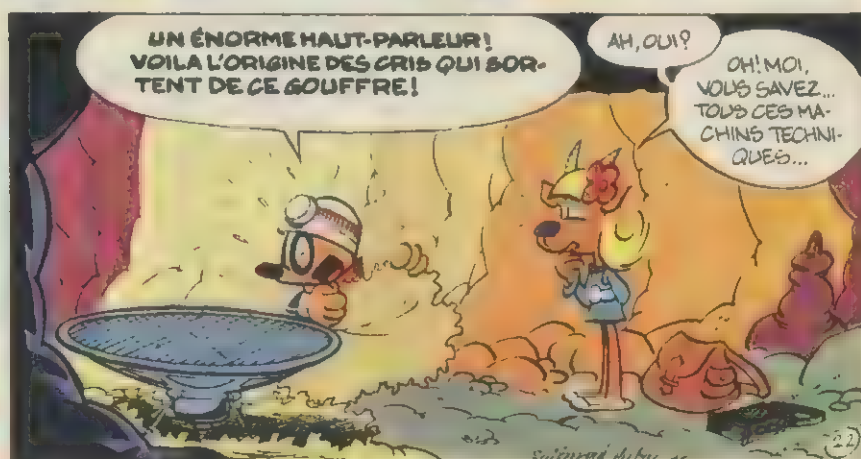
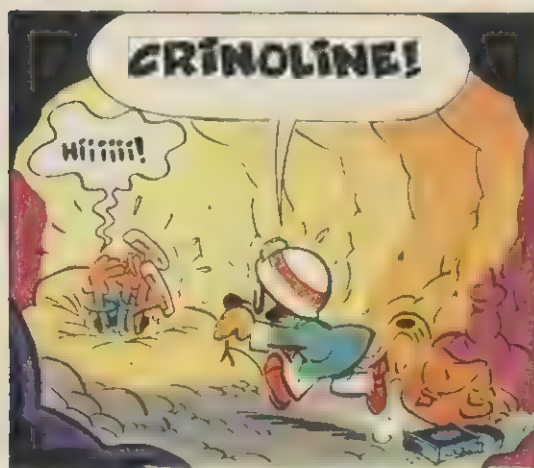
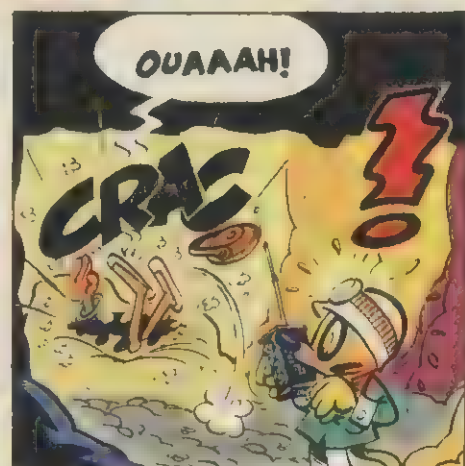
Un gratte-ciel rouge ? Non, plaisanterie : retournez la photo, c'est le toit du bateau qui fait le tour de Manhattan, et où l'on range les gilets de sauvetage individuels. Là aussi, cela se fait « en grand »...





# Chlorophylle

De mystérieux enlèvements ont eu lieu à Coquefredouille. Caquet et Minimum ont

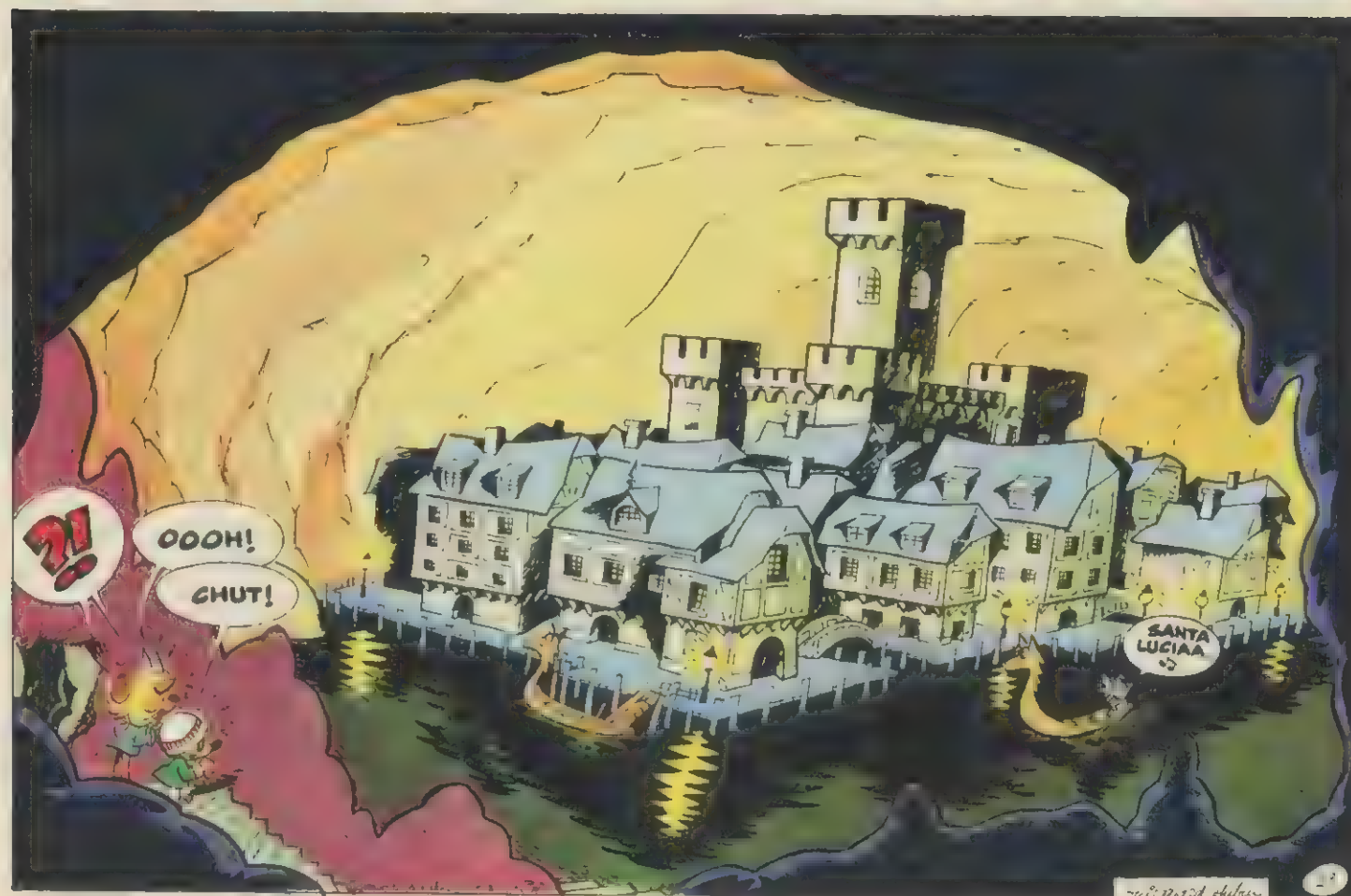
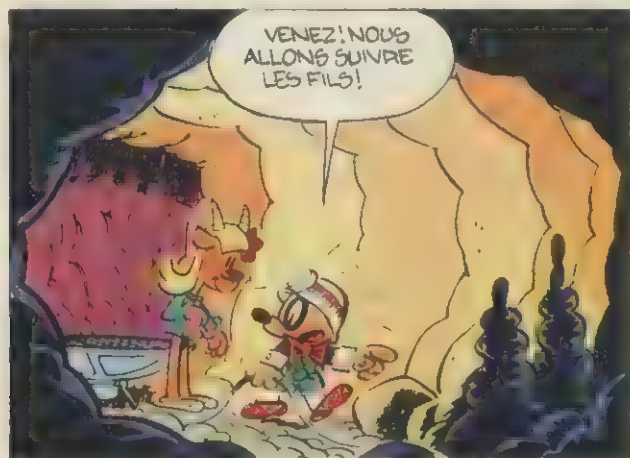




# et l'île empoisonnée

PAR  
GUILMARD  
et HUBUC

ete les dernières victimes et Chloro enquête « aidé » par Crinoline





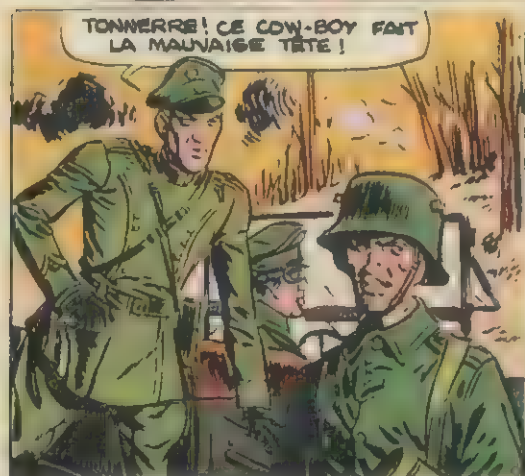


DOC

SILVER

# LE CHASSEUR

PAR Y. DUVAL - L. & F. FUNCKEN



TONNERRE! CE COW-BOY FAIT LA MAUVAISE TÊTE!



FAITES CE QU'ON VOUS DIT, VOUS N'ÊTES PAS LE PLUS FORT. INUTILE DE VOUS FAIRE TUER!

TU AS PEUT-ÊTRE RAISON!



QUE SE PASSE-T-IL? VOUS NE VOULEZ PAS OBÉIR?!

JE SUIS PRÊT À VOUS SUIVRE.



LE COMMANDANT DE MON ESCADRILLE S'ERA RAVI DE VOUS VOIR!

JE ME DEMANDE BIEN CE QUI ME VAUT TANT D'HONNEUR?



AU CAMP!



VOUS ÊTES EN EUROPE, MONSIEUR ET, ICI, LES RUSSES D'INDIENS N'ONT PAS COURR! HA! HA! HA! NE FAITES PAS L'INNOCENT, VOUS M'AVEZ PARFAITEMENT COMPRIS! C'EST UN FOU!



MAIS DOC N'ALLAIT PAS TARDER À CONNAÎTRE LA RAISON DE L'ATTITUDE ÉTRANGE DU PILOTE ENNEMI...

LA CONDUITE DES AMATEURS DE VOTRE PAYS EST INQUALIFIABLE ET CONTRAIRE À TOUTES LES LOIS DE LA GUERRE!

MAIS, JE VOUS ASSURE!



NIERIEZ-VOUS QUE CE MYSTÉRIEUX CHASSEUR NOIR SOIT AMÉRICAIN?



JE LE NIE AVEC LA DERNIÈRE ÉNERGIE! MES COMPATRIOTES ET LEURS ALLIÉS SONT CONVAINCUS QU'IL S'AGIT D'UN DES VÔTRES!



JE VOUS CROIS. QUELQUE CHOSE ME DIT QUE VOUS NE MENTEZ PAS.

SI VOUS LE PERMETTEZ, IL M'EST VENU UNE IDÉE DONT J'AIMERAI VOUS PARLER.



# NOIR

Prisonnier des Allemands, Doc Silver est appréhendé par un officier qui veut lui faire abandonner ses blessés

D'APRÈS CE QUE JE SAIS, LES "EXPLOITS" DU CHASSEUR NOIR SE SONT TOUJOURS DÉROULÉS DANS CE SECTEUR.

CORRECT!

QUADRILLONS CETTE RÉGION ET QUE TOUTS LES PILOTES LA FOUILLENT EN S'ABSTENANT DE SE TIRER DESSUS, METTONS PENDANT DEUX HEURES.

HO!

UNE BORTE DE TRÈVE... EXCELLENT! MAIS IL FAUT QUE J'EN RÉFÈRE À L'ÉTAT-MAJOR...

EN FIN D'APRÈS-MIDI...

DOC! PAS POSSIBLE! D'OU SORTEZ-VOUS?

JE VOUS RACONTERAI MON HISTOIRE TOUT À L'HEURE, MES AMIS.

LE PREMIER SOIN QU'A EU LE CAPITAINE VIMINET EN REPRENANT SA TRANCHEE A ETE DE NOUS TELEPHONER... NOUS VOUS CROYIONS MORT OU PRISONNIER!

J'AI ETE BEL ET BIEN CAPTURE. MES GARDIENS M'ONT LAISSE PARTIR POUR QUE JE PUISSE REVENIR VOUS PARLER D'UN CERTAIN PROJET...

ASSEYEZ-VOUS D'ABORD, COMMANDANT... L'AFFAIRE EST ASSEZ SURPRENANTE...

DOC, VOUS M'INQUIÉTEZ...

LE LENDEMAIN, AU DESSUS D'UN FRONT SOUDAIN SILENCIEUX, LES COCARDÉS ENNEMIES VOLENT AU RENDEZ-VOUS QUI DOIT SCÉLER LE SORT DU CHASSEUR NOIR!

JE N'AURAIS PAS VU MANQUER CELA POUR UN EMPIRE!

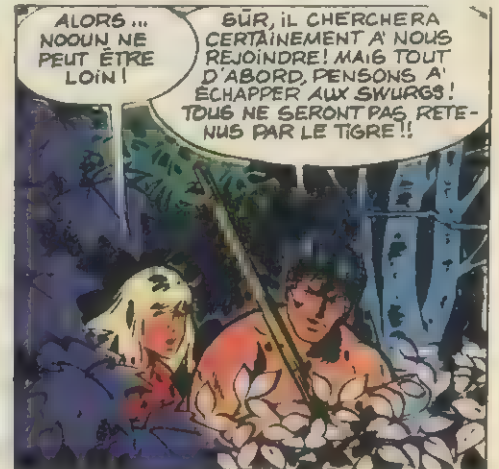




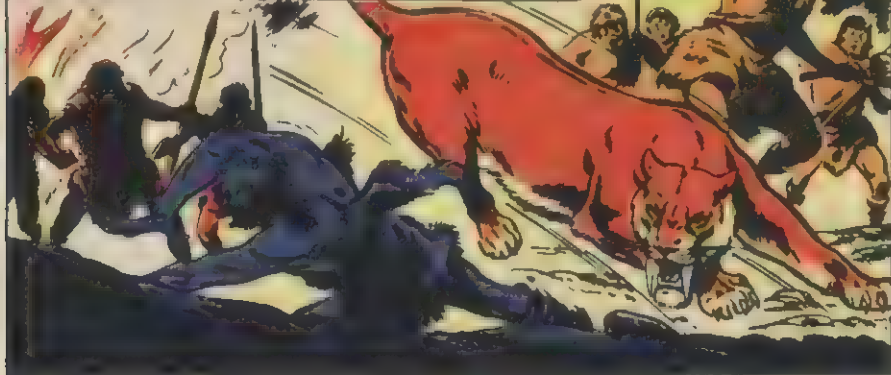
# TOUNGA

et

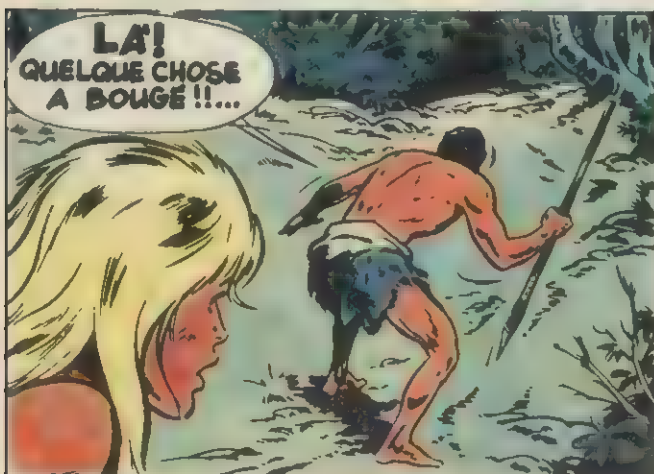
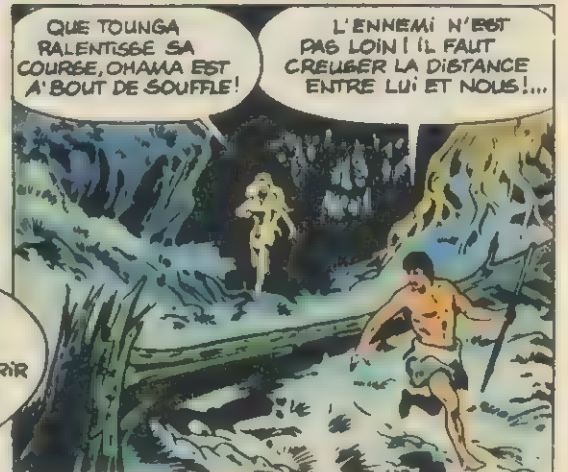
Tounga et Ohama prisonniers des Swurqs viennent d'échapper à une mort



EN EFFET, ROMPU AUX COMBATS CONTRE LES HOMMES, ÉVITANT HABILEMENT LES ARMES MEURTRIÈRES... LE MAGNIFIQUE ARAMH CREE DES RAVAGES ET SÈME LA CONFUSION DANS LES RANGS DES GUERRIERS !...



...MAIS, MALGRÉ LE DÉSARROI CAUSÉ PAR L'ASSAUT INATTENDU DU FAUVE, LES DEUX CHERS SE RESSAISSENT LES PREMIERS !...



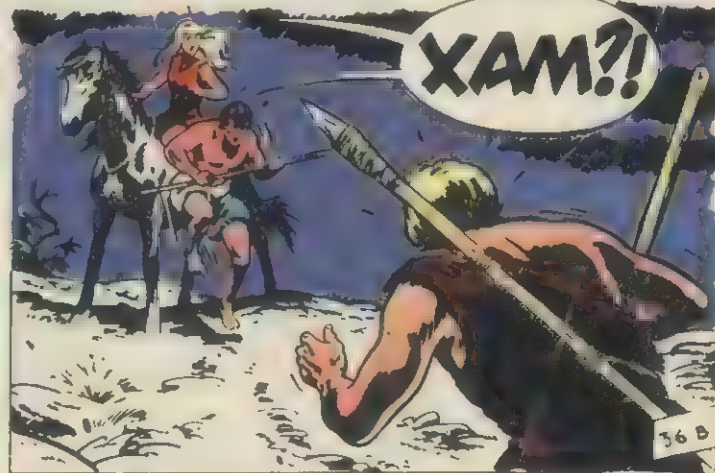
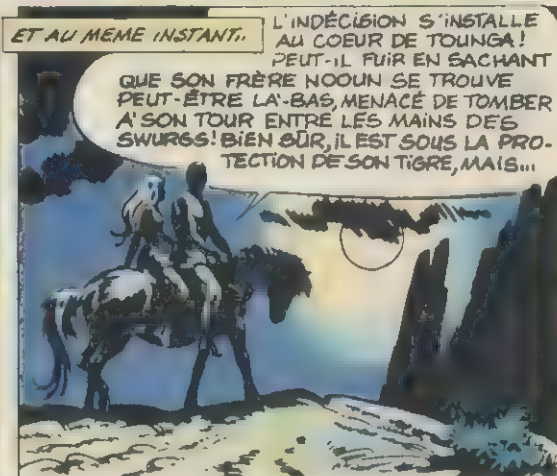
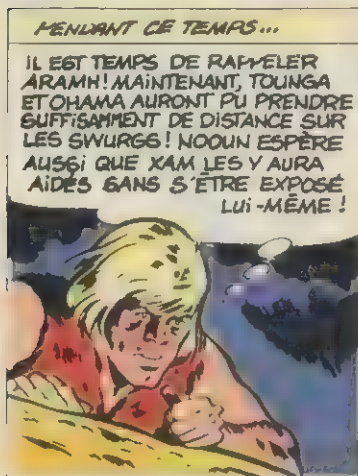
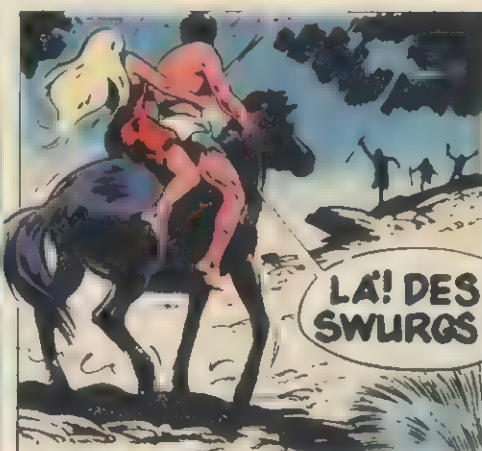


# l'étaalon noir

PAR  
E.AIDANS



certaine grâce à l'intervention d'Aramh le tigre de Nooun



A SUIVRE



**RIC HOCHET dans:**

# **UNE ENQUETE A FOND DE TRAIN**

par  
**André-Paul  
Duchâteau  
et Tibet**

**L**E train sifflait joyeusement, emportant Ric Hochet et le Commissaire Bourdon vers la Bretagne. A cette heure extrêmement matinale, en ce froid samedi d'automne, les compartiments n'étaient pas encore tous occupés et les deux amis se faisaient face — Bourdon fumant béatement sa pipe et Ric regardant se lever le soleil sur une campagne blottie paresseusement en creux d'un édredon de brume.

— Je vous assure, Ric, que rien n'est plus reposant qu'un bon trajet en chemin de fer, déclara d'un air satisfait le policier. Cela nous change de vos randonnées à deux cents à l'heure sur les routes glissantes. Nous arriverons frais et dispos pour cette enquête à Nantes...

Il tira de sa pipe quelques bouffées malodorantes et ajouta, lyrique : ... Quelle détente ! Un coup d'œil à gauche et c'est la campagne humide de rosée. Un coup d'œil à droite et nous pouvons observer d'un œil amusé nos compagnons de voyage.

Ils étaient quatre, les autres voyageurs disséminés sur les banquettes, et leur comportement n'avait rien de bien spectaculaire. A un coin-fenêtre, un petit vieillard vêtu d'une pelisse, le visage d'oiseau frileux disparaissant jusqu'aux sourcils sous une toque d'astrakan, maniait avec des gestes précieux un pot de secotine et un pinceau, tirant des timbres d'une enveloppe transparente à l'aide de pinces de philatéliste, et les collant délicatement dans un luxueux album ouvert sur ses genoux.

C'était — de loin — le plus pittoresque du quatuor ! Presque en face de lui, un barbu rondouillard à la bedaine confortable était plongé dans « Le Monde ». A l'autre bout de la banquette, un grand gaillard roux parcourait avec la même application le « Daily Mirror ». Enfin, le quatrième voyageur, un colosse sanglé dans un loden, des lunettes teintées posées sur le nez,





dodelinait, au rythme du train, sa large tête surmontée d'un petit chapeau vert, appuyée douillettement contre les coussins. « France-Soir » dépassait de la poche de son loden.

— Le philatéliste est amusant, concéda Ric à mi-voix. Chaque fois qu'il extrait un timbre de son sac à malice, on a l'impression qu'il va hennir de fierté. Mais les autres ne sont pas particulièrement remarquables !

Aucun des quatre n'était très bavard en tout cas. Il fallut un incident imprévu pour créer une brusque animation dans le compartiment. Sans un mot d'avertissement, le colosse, s'arrachant à sa sieste, s'était levé et, se dirigeant vers la fenêtre, avait brusquement baissé la vitre. Il s'ensuivit un appel d'air qui fit tourbillonner les timbres du vieillard frileux dont on entendit, pour la première fois, la voix glapissante :

— Attention !

— Oh, pardon, fit le costaud penaud. Je vais vous aider à ramasser vos vignettes...

— Merci, merci dit le vieillard en récupérant ses trésors. J'y tiens comme à la prune de mes yeux, jeune homme. Mais... où... où est mon... mon non dentelé de l'Ile Maurice ? Levez votre pied. Ah ! le voilà, soupira-t-il soulagé en saisissant le timbre récalcitrant entre ses doigts maigres et crochus. Le joyau de ma collection, mes amis. Je viens de l'acquérir pour 50 000 francs nouveaux. Une paille. J'en aurais bien offert le double, car à mes yeux il n'a pas de prix...

Le colosse au feutre vert en resta muet. Le barbu ventripotent glissa un regard intéressé par-dessus son journal. Le rouquin murmura quelque chose d'indistinct entre ses dents.

— Je m'appelle Sermon, ajouta le philatéliste en se rengorgeant, Monsieur Pacifique Sermon. J'habite Boulevard Haussman au n° 10, n° d'appel 13-26. (Hi ! Hi ! Hi ! Je ne suis pas superstitieux !) Et sans me vanter, ma collection de timbres est une des plus extraordinaires d'Europe...

Bourdon et Ric Hochet échangèrent un coup d'œil complice.

— Vantard, mais imprudent, chuchota le Commissaire avec un sourire en coin.

— Heureusement qu'il n'est pas superstitieux, approuva Ric, car cette façon de trompeter partout ses richesses pourrait bien lui jouer un mauvais tour un de ces quatre matins !...

— Oh non, soupira Bourdon, nous avons assez d'une enquête sur les bras !...

Au cours de la demi-heure qui suivit, le petit vieux continua à s'occuper de sa collection en sifflotant gaiement. Ses trois compagnons ne desserrèrent pas les dents. A tour de rôle, ils s'éclipsèrent chacun quelques instants, pour se dérouiller les jambes sur la plate-forme.

A l'arrivée à Nantes, Ric et Bourdon quittèrent les premiers le compartiment et se dirigèrent vers la sortie.

Comme Bourdon hélait un taxi, Ric, pris d'un pressentiment, murmura :

— Hum ! Attendons quelques instants, Commissaire...

Au bout d'une dizaine de minutes, ils aperçurent « Chapeau vert » qui flânait près d'un kiosque à journaux. Le barbu revenait sans se presser de la salle de consigne. Enfin, le rouquin s'installa à la buvette et commanda un café.

Aucune trace du vieil amateur de timbres !

— Surveillez chacun des trois hommes, Commissaire, lança Ric Hochet. Retenez-les s'il le faut. Moi, je retourne au compartiment !...

Prenant un ticket de quai, Ric regagna en courant le train, grimpa dans la voiture vide et... découvrit M. Pacifique Sermon, l'air groggy, la toque tout de guingois, examinant d'un œil incrédule son précieux album.

— Vite ! Que se passe-t-il ? interrogea Ric.

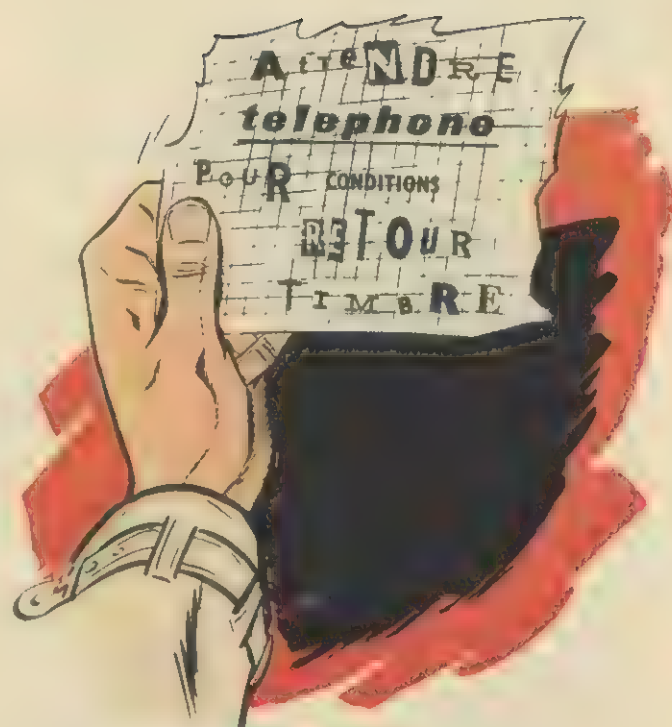
Le vieillard lui jeta un regard égaré, hésita, puis marmotta :

— Rien... rien du tout.

— On vous a volé votre timbre de l'Ile Maurice, n'est-ce pas ?

— Mais non ! Pas du tout... Laissez-moi tranquille !

Ric aperçut alors le message posé sur l'album, composé grossièrement à l'aide de caractères découpés dans un journal, et collés sur un bout de papier :



#### ATTENDRE TELEPHONE POUR CONDITIONS RETOUR TIMBRE

Le vieillard se mit à pleurnicher soudainement :

— Oui... c'est vrai... On m'a volé mon timbre... Comme je retirais ma valise du filet, quelqu'un — je ne l'ai pas vu — m'a assommé d'un bon coup sur la tête... Quand je suis revenu à moi, j'ai trouvé ce billet !... N'avertissez pas la police, jeune homme ! supplia-t-il. Je suis prêt à accepter toutes les conditions du voleur pour récupérer mon non dentelé !

— Ce ne sera pas nécessaire, sourit Ric. Nous tenons le coupable ! Enfin, nous tenons les trois présumés coupables !

Dans le bureau du chef de gare, Bourdon procéda, peu après, à l'interrogatoire des suspects qui le prirent chacun de haut.

— C'est honteux ! s'écria le barbu ventripotent. Arrestation arbitraire ! En quittant le train, je me suis rendu à la consigne ! Je suis innocent !

— Quelle coïncidence ? Moi aussi ! répliqua le gaillard roux. J'ai simplement pris un café en sortant. Ce n'est pas un crime, non ?

— J'ai examiné les livres à la bibliothèque de gare, rugit « Chapeauvert » et je vous somme de me relâcher !

Malgré leurs véhémentes protestations, les trois voyageurs furent soumis à une fouille complète. Vainement : aucun d'eux ne fut trouvé en possession du timbre. Aucun d'eux non plus ne détenait de stylo ou de crayon.

Perplexe, Bourdon appela Ric à son secours.

— Qu'en pensez-vous ?

— Eh bien, le voleur s'est arrangé pour dissimuler le timbre à un endroit où il compte le reprendre plus tard...

— Bonsoir de bonsoir, aucun indice !

— Si : le vol n'était sûrement pas prémédité. L'occasion a fait le larron. Après avoir assommé M. Pacifique et subtilisé le non dentelé, le coupable a hâtivement rédigé le message en découpant les caractères dans un journal et en les collant à l'aide de la seccotine...

— Compris ! s'exclama le Commissaire. Suffit de retrouver le journal et automatiquement...

Malheureusement, les trois journaux restèrent introuvables. Le barbu s'était débarrassé du « Monde » en l'abandonnant sur le quai. « Chapeauvert » avait oublié « France-Soir » à la consigne où il avait trouvé probablement un acquéreur anonyme. Le rouquin avait jeté le « Dally Mirror » près des guichets.

— Nous voilà sur une voie de garage, Ric ! gémit Bourdon. Du train où vont les choses...

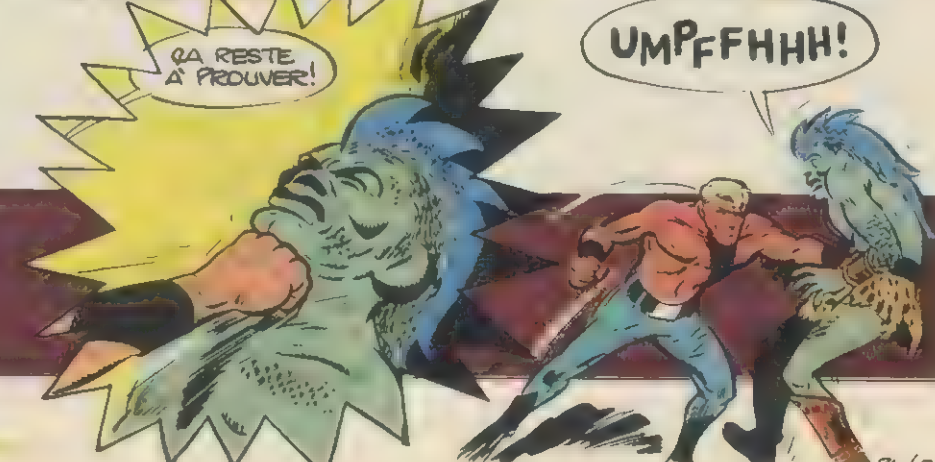
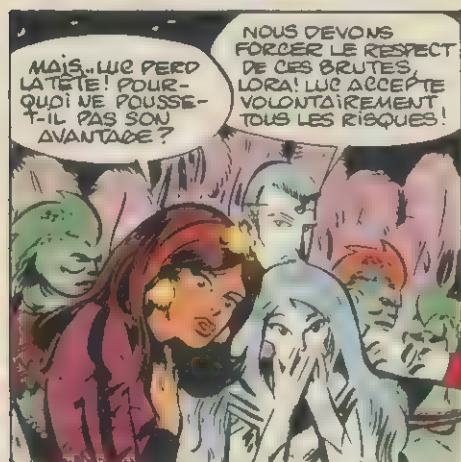
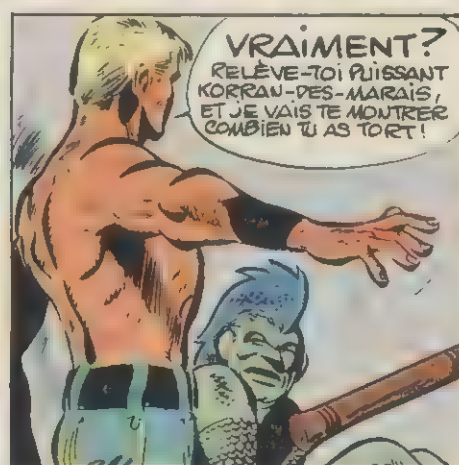
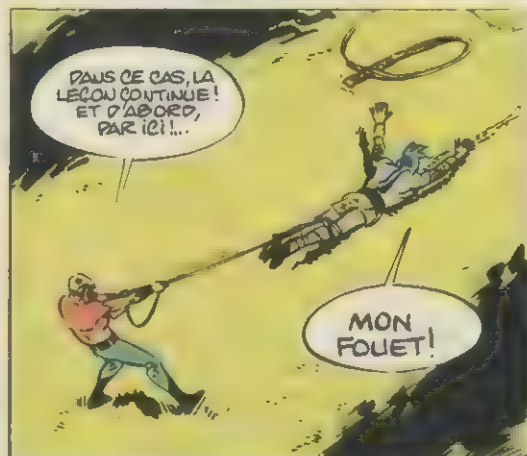
— Mais non, sourit Ric, il s'agit de ne pas rater le bon wagon, c'est tout !... N'accablons pas les lampistes et délivrons au coupable un ticket de première classe pour le terminus... C'est...

... qui lecteur ? Lequel des trois ? Et quel est l'indice qui l'accuse ? Solution en page 42.





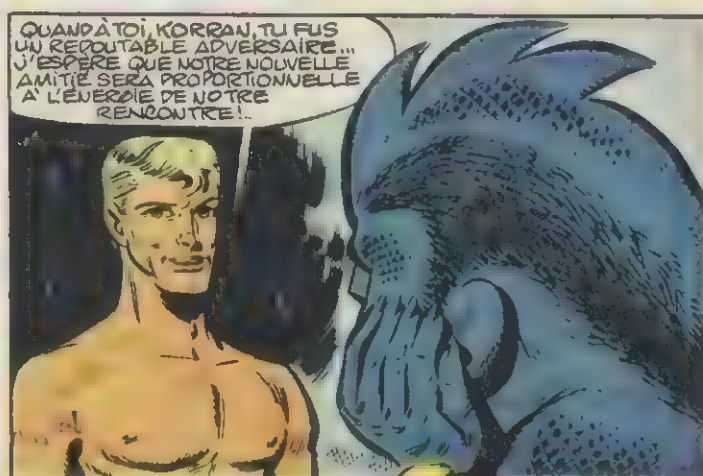
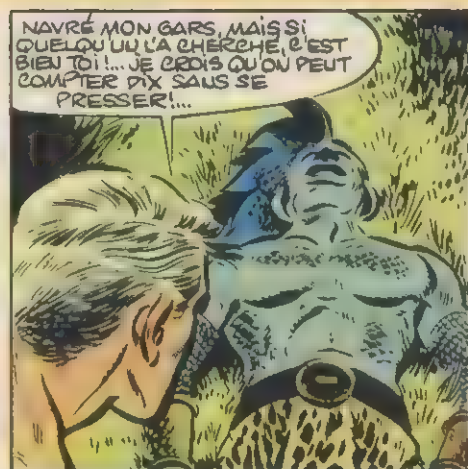
En mission au pays des hommes dragons qu'ils veulent rallier à





# DE L'ANGOISSE

leur cause. Orient a du relever le défi d'un de leur chef

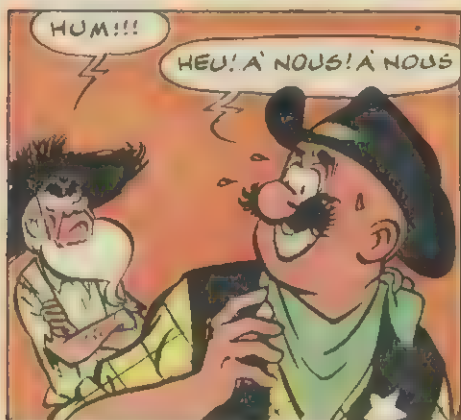
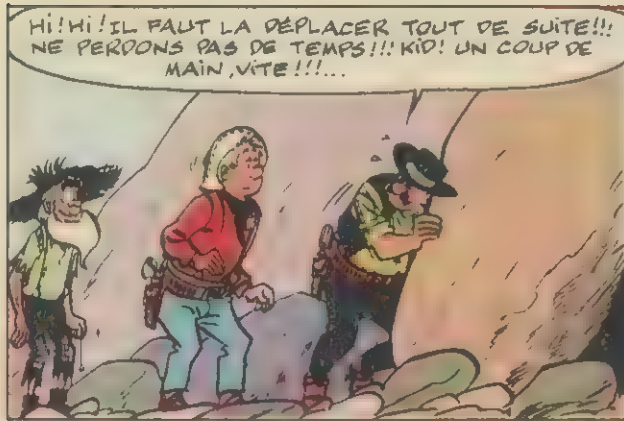


A SUIVRE





Tandis que les freres Clumy courent toujours Dog Bull conduit





# fêlé du filou félon

par **TIBET**

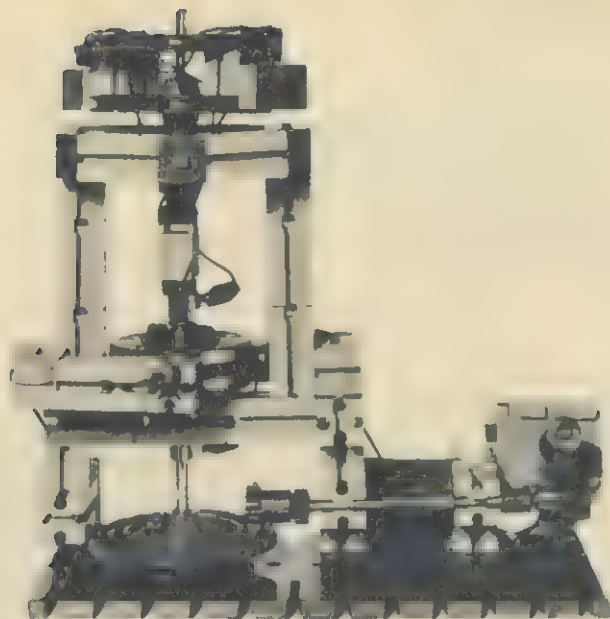
d'après un scénario de  
A.P. DUCHATEAU

par le pendule de Crésus est à la recherche d'un trésor



A SUIVRE





**la construction  
la plus élaborée\*...**



**... ou la plus simple**

**avec le même jeu de  
création technique  
fischertechnik**

En assemblant les pièces du jeu Fischertechnik par simple glissement (il n'y a ni vis ni écrou), les jeunes de tous âges pourront construire, au gré de leur imagination, les objets les plus simples... ou les plus compliqués...

Au fait... Fischertechnik expose dans tous les grands magasins et chez les marchands de jouets. Allez vous rendre compte sur place des infinies possibilités de Fischertechnik et demandez une démonstration.

\* Elle comporte les pièces  
des nouvelles boîtes électromécaniques  
EM-1 ou EM-2.



En vente dans les grands magasins et magasins spécialisés. Documentation gratuite sur demande à : FISCHERTECHNIK, 151, rue Belliard, Bruxelles 4. Tél 02/35.41.17

**BRAUN**

Pourquoi les hommes  
préfèrent-ils les Braun...  
parce que Braun sixtant  
rase de près **et**  
en douceur.



De près et en douceur... Vieille histoire, direz-vous. Bien sûr : De près, mais sans douceur - ou en douceur, mais non pas de près ! Le système sixtant, lui, combine les deux : de près et en douceur !

15 tests de rasage effectués dans 8 pays différents l'ont confirmé : Les rasoirs équipés du système sixtant se sont toujours classés en tête.

Une nouveauté dans la série sixtant : le Braun sixtant S. Modelé sur la main - donc encore plus maniable. Une micro-tondeuse commutable - donc encore plus commode. Une grille en nids d'abeille de structure améliorée - donc encore plus rapide.

Les rasoirs électriques de la série sixtant sont d'une telle qualité que Braun peut les garantir trois ans.

**Voilà pourquoi les hommes  
préfèrent les Braun.**

**Braun sixtant  
en coffret miroir 1.250 F.**

**Braun sixtant SN  
avec nécessaire  
manucure 1.725 F.**

**Braun sixtant S  
en coffret miroir 1.450 F.**

**Braun sixtant SN  
accus et réseau  
en étui "fin prêt"  
cuir véritable 2.250 F.**



# DINKY TOYS®



**de plus  
en plus  
de détails  
vrais**

Portes et capots ouvrants ■ Moteurs détaillés ■ Direction ■ Suspension ■ Glaces coulissantes ■ Toits ouvrants ■ Eclairages électriques ■ Remplissage de citernes ■ Sièges coulissants ■ Dossiers

rabattables ■ Pare-chocs chromés ■ Phares scintillants ■ Ceintures de sécurité ■ Aménagements intérieurs spéciaux ■ Avertisseurs sonores ■ Charges amovibles ■ Benne basculante ■ Feux « Stop » réels.

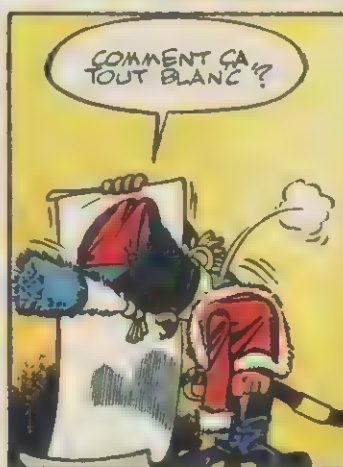
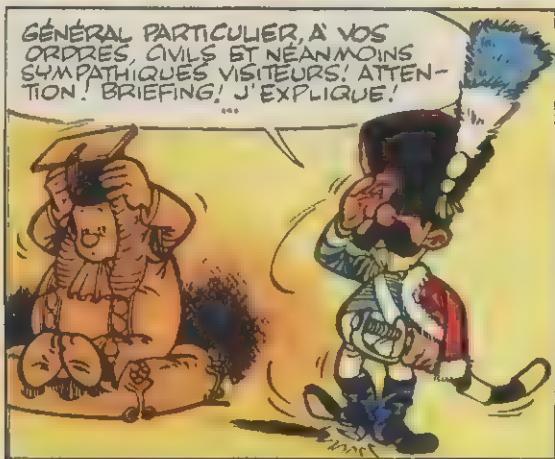
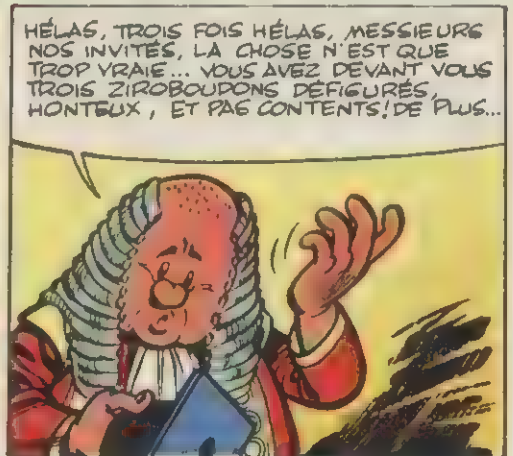
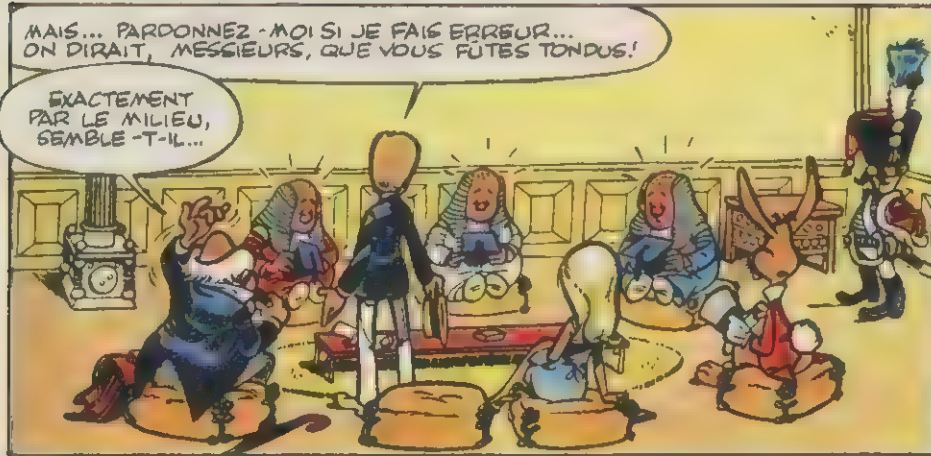
Catalogue DINKY TOYS 1968/69 à 3 F, 164 pages en couleurs chez tous les détaillants de jouets

Agence P. FREMINEUR & FILS, 1, rue des Bogards - BRUXELLES 1



# la Merveilleuse Odyssee

Nos amis ont été convoqués par les trois sages



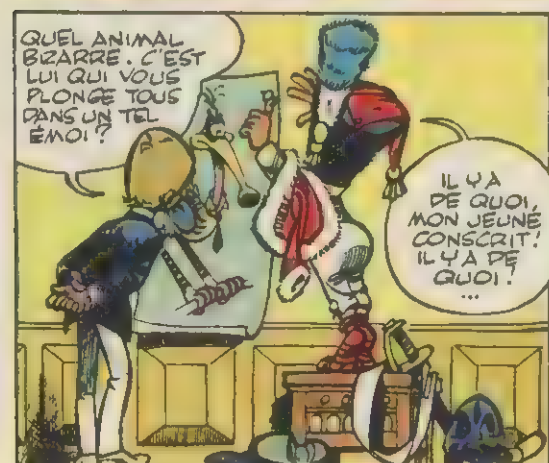
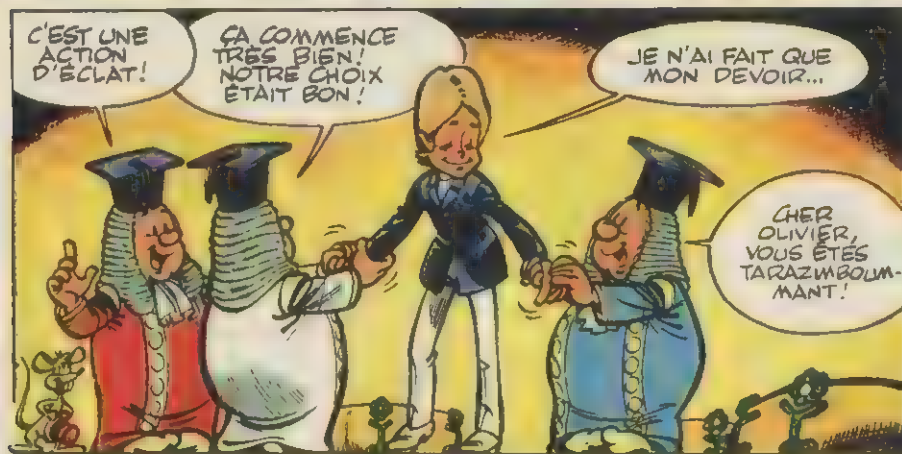
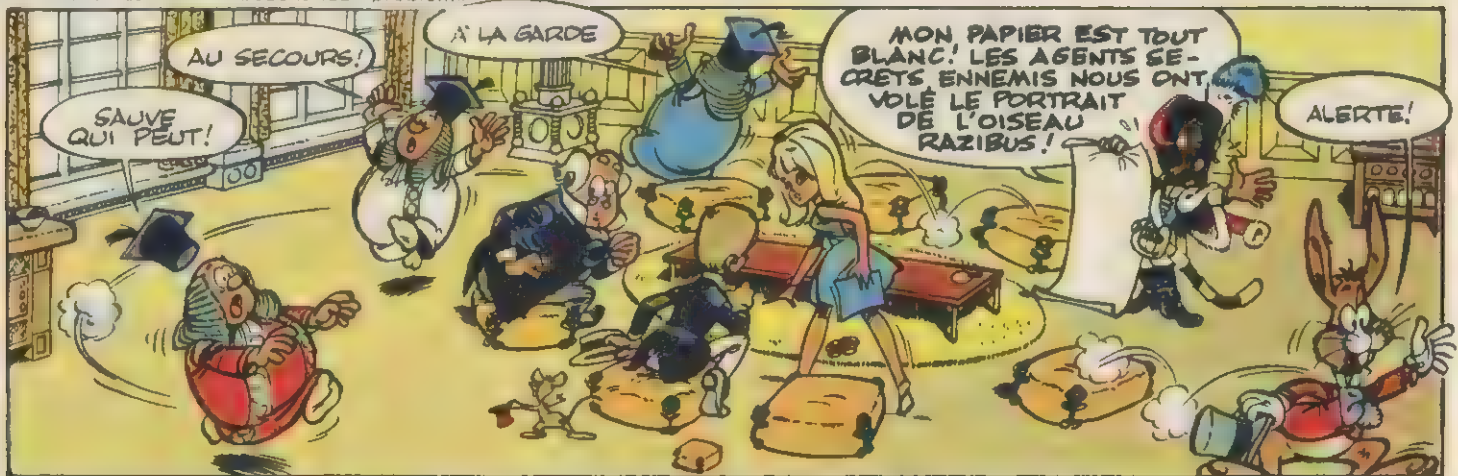


# d'Olivier Rameau et de Colombe Tiredaile

ÉCRITE PAR GREG

DESSINÉE PAR DANY

les Z roboudons qui leur exposent leur problème.



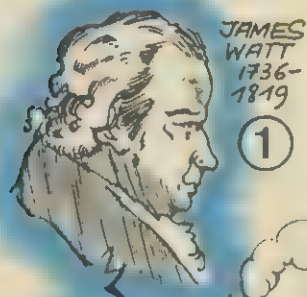




# EN VOITUUURE !

PAR Jean Luc

**1** CETTE LOCOMOTIVE DOIT JOINDRE EN PREMIER LIEU L'INVENTEUR FRANÇAIS DE LA MARMITE À PRESSION. ENSUITE, D'UN COUP DE SIFFLET, ELLE SALLERA LE MÉCANICIEN ÉCOSSAIS QUI CONÇUT LA MACHINE À VAPEUR À DOUBLE EFFET. APRÈS CELA, ELLE RENDRA HOMMAGE AU FRANÇAIS CONSTRUCTEUR DE LA PREMIÈRE LOCOMOTIVE ROUTIÈRE (LE FARDIER À VAPEUR). ELLE CONTINUERA EN PASSANT CHEZ UN INVENTEUR ANGLAIS QUI DONNA À LA LOCOMOTIVE SES CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES (LA "LOCOMOTION" ET LA "ROCKET"). AVANT DE FONCER À TOUTE VAPEUR CHEZ LE CITOYEN AMÉRICAIN PÈRE DES FREINS À AIR COMPRIMÉ, ELLE S'ARRÊTERA UN INSTANT CHEZ UN AUTRE FRANÇAIS, CÉLÈBRE GRÂCE À SA CHAUDIÈRE TUBULAIRE (ET NON PAS À CAUSE DE SA CHÈVRE !).



JAMES WATT  
1736-1819

1



2

JOSEPH CUGNOT  
1725-1804



3

GEORGE STEPHENSON  
1781-1848



4

MARC SEGUIN  
1786-1875

GEORGE WESTINGHOUSE  
1846-1914

5



6

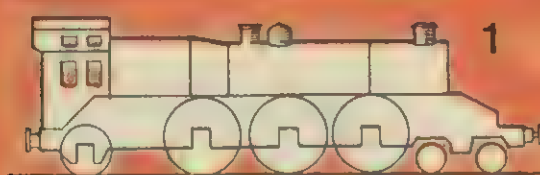
DENIS PAPIN  
1647-1714

☐ MARMITE À PRESSION  
☐ MACHINE À VAPEUR À DOUBLE EFFET

☐ LOCOMOTIVE ROUTIÈRE  
☐ "LA LOCOMOTION" ET LA "ROCKET"

☐ FREIN À AIR COMPRIMÉ  
☐ LA CHAUDIÈRE TUBULAIRE

**2** À VOTRE AVIS, LAQUELLE DE CES DEUX LOCOMOTIVES EST DESTINÉE AUX TRAINS DE VOYAGEURS ? POURQUOI ?



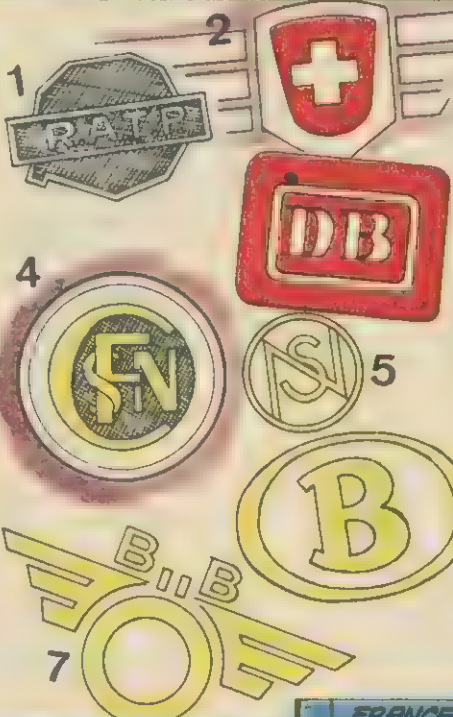
1



2

LOCOMOTIVE VOYAGEURS N°

**3**



POUVEZ-VOUS DONNER SA NATIONALITÉ À CHAQUE EMBLÈME ?

1

2

3

4

5

6

7

FRANCE	SUISSE	FRANCE
BELGIQUE	PAYS-BAS	ALLEMAGNE
		AUTRICHE





**4** VOICI, PÊLE-MÊLE, UNE SÉRIE DE SIGNAUX AYANT TRAIT AU CHEMIN DE FER. À QUELLE DÉFINITION CHAQUE SIGNAL SE RAPPORTE-T-IL ? UN D'ENTRE EUX N'EXISTE PAS. LEQUEL ?



5



6

PASSAGE À NIVEAU GARDÉ.

INTERDICTION DE DOUBLER.

PASSAGE LIBRE VERS LA VOIE DE GAUCHE.

PASSAGE À NIVEAU NON GARDÉ.

VITESSE DU CONVOI LIMITÉE À 5 KM/H ET AVERTISSEUR OBLIGATOIRE.

VOIE LIBRE.

SIGNAL D'AVERTISSEMENT.



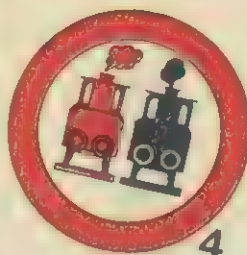
1



2



3



4

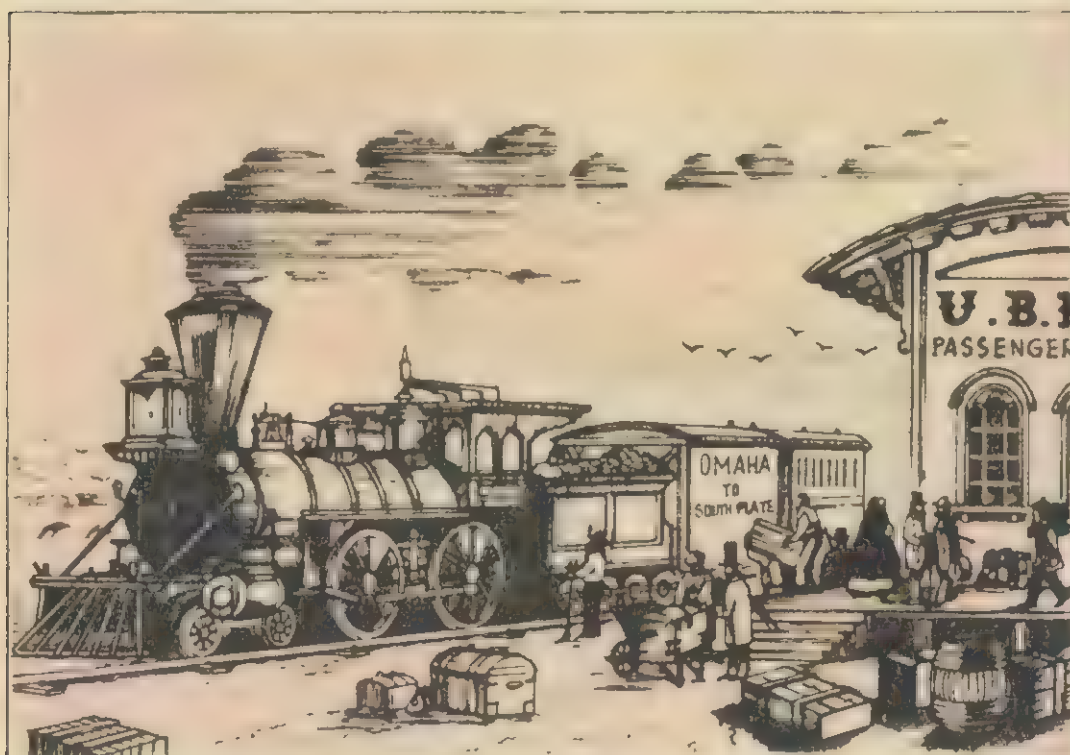


7

**5** TIENS !... UNE VIEILLE GRAVURE ! HO !... EN LA RE-COPIANT (CI-DESSOUS) LE DESSINATEUR A COM-MIS DIX ERREURS !

OÙ SONT-ELLES ?

①	②
③	④
⑤	⑥
⑦	⑧
⑨	⑩



HAAT...TENTION AUX MAINS!







Une aventure de Vincent Larcher

# LE ZOO DU

Tandis que Vincent s'entraîne au stade aztèque, Olympio qui se



VOYAGEANT À LA VITESSE DE LA PENSÉE, OLYMPIO ET ERICA TRAVERSENT LA "BRÈCHE" QUI RELIE LA PYRAMIDE À SON "REFLET".



LES CHARGES ÉNERGÉTIQUES DU CORPS DES DEUX JEUNES GENS S'ACCORDENT AUX ATOMES DE LA MATIÈRE... QU'ILS TRAVERSENT SANS DOMMAGE PHYSIQUE.



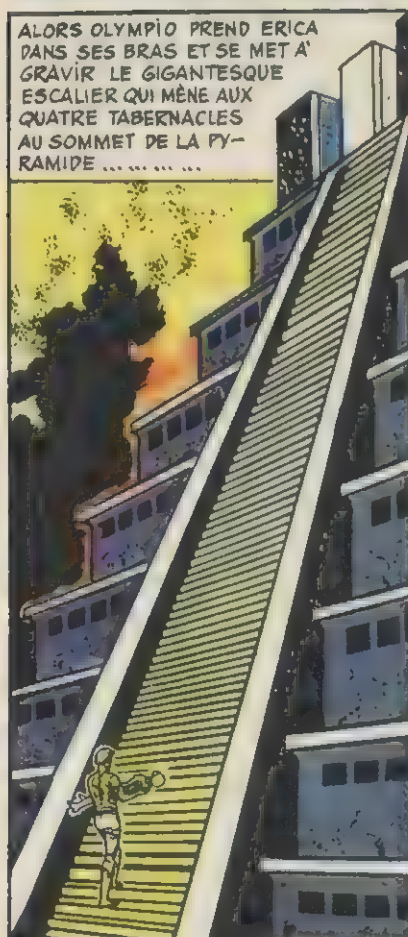
ET SOUDAIN, C'EST L'ATERRISSAGE... PENDANT QUELQUES SECONDES, OLYMPIO SE SENT ENTRAÎNÉ DANS UN TERRIBLE MAËLSTROM.



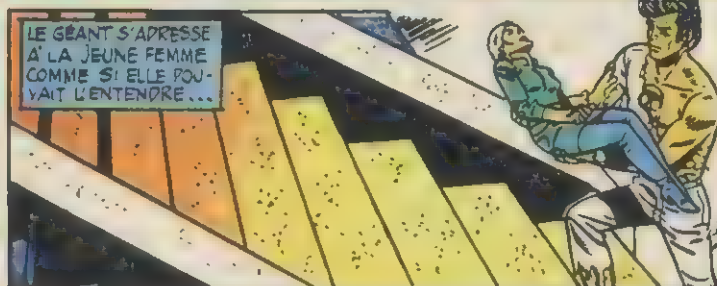
À PEINE OLYMPIO A-T-IL RÉCUPÉRÉ QU'UN SON ÉTRANGE L'ALERTE...



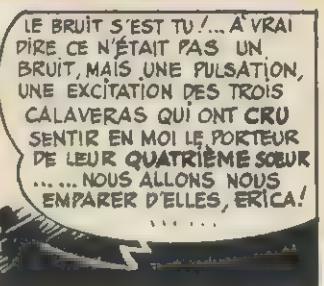
...SON QU'IL LOCALISE SOUDAIN!!!



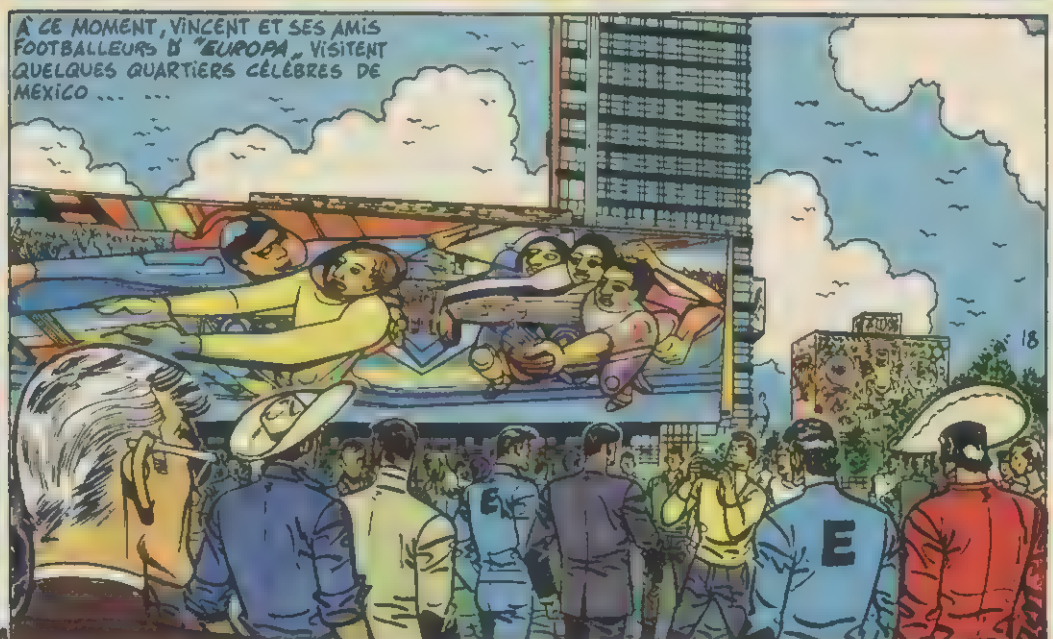
ALORS OLYMPIO PREND ERICA DANS SES BRAS ET SE MET À GRÁVIR LE GIGANTESQUE ESCALIER QUI MÈNE AUX QUATRE TABERNACLES AU SOMMET DE LA PYRAMIDE...



LE GÉANT S'ADRESSE À LA JEUNE FEMME COMME SI ELLE POUVAIT L'ENTENDRE...



LE BRUIT S'EST TU!... À VRAI DIRE CE N'ÉTAIT PAS UN BRUIT, MAIS UNE PULSATION, UNE EXCITATION DES TROIS CALAVERAS QUI ONT CRU SENTIR EN MOI LE PORTEUR DE LEUR QUATRIÈME SOUBRE... NOUS ALLONS NOUS EMPARER D'ELLES, ERICA!



À CE MOMENT, VINCENT ET SES AMIS FOOTBALLEURS D'"EUROPA" VISITENT QUELQUES QUARTIERS CÉLÈBRES DE MEXICO...



# Dr KETZAL

par  
RAYMOND REDING

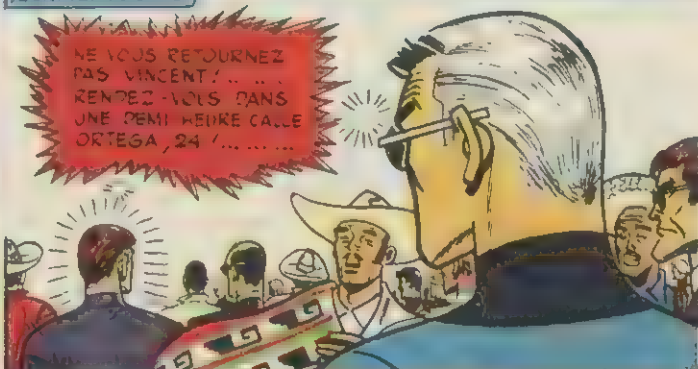


trouve au temple de Teotihuacan accède au monde du retlet

... SOUDAIN, D'OLYMPIO STIGMATISÉ À VINCENT, TOUJOURS PORTEUR DE LA 4<sup>ÈME</sup> CALAVERA, S'ÉTABLIT UN COURANT PSYCHIQUE QUI LE DOTE DE PERCEPTIONS PARANORMALES ...



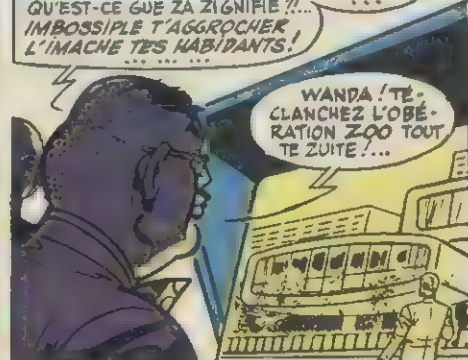
CEPENDANT VINCENT N'A PAS DÉTECTÉ LA PRÉSENCE D'HERMANOS SERPIENTES ...



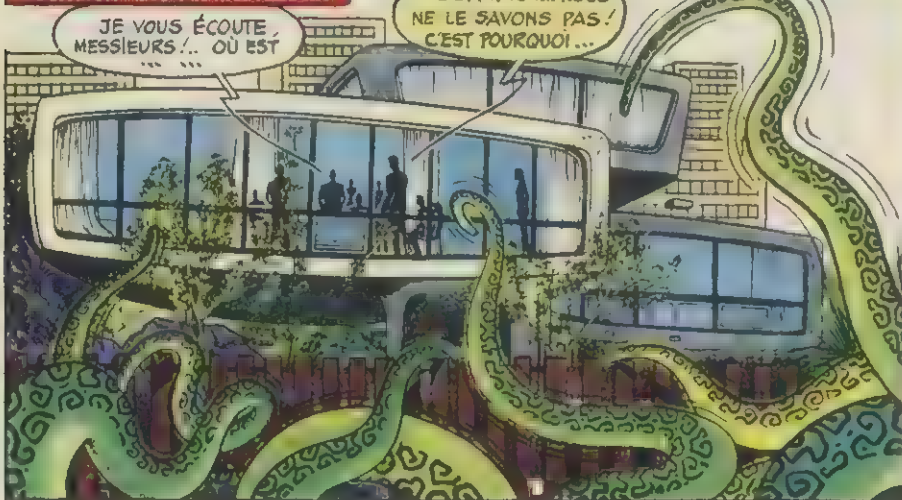
... SANS NOUVELLES D'ERICA, KETZAL "SONDE" TEOTIHUACAN... ET ENREGISTRE LES SEISMES PROVOQUÉS PAR LES PAS D'OLYMPIO ...



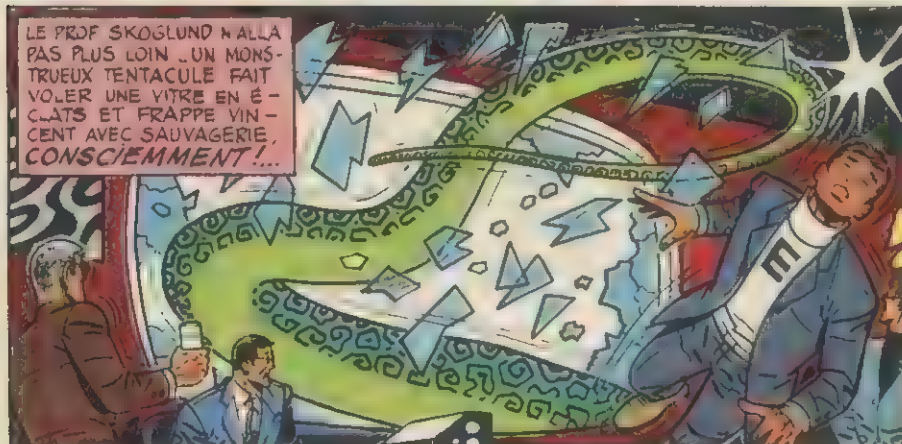
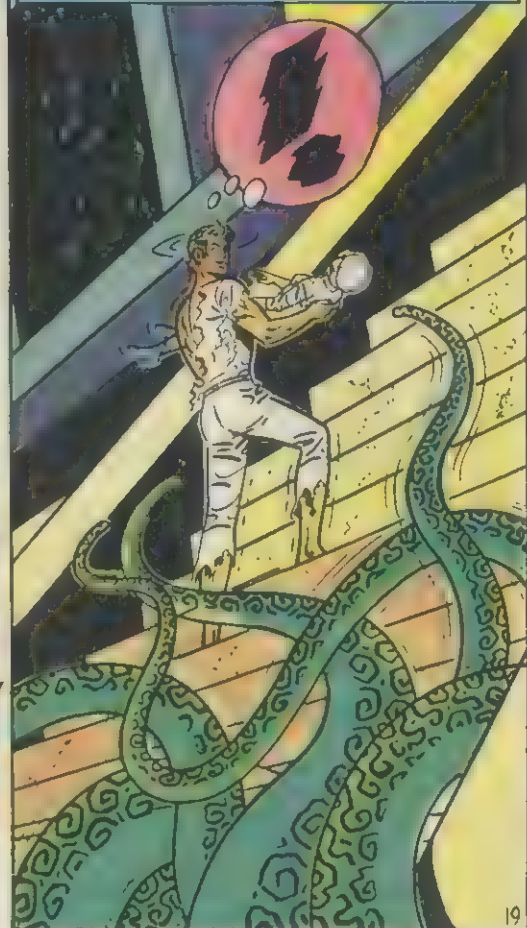
UNE DEMI-HEURE PLUS TARD



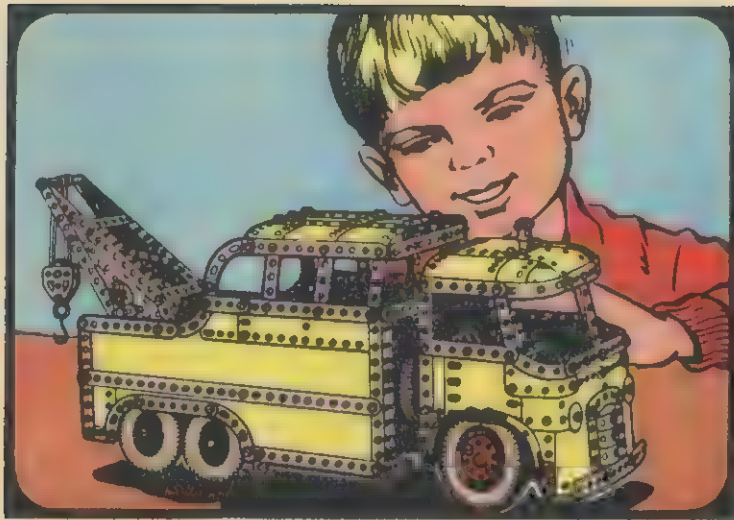
LE PROF SKOGLUND



À CE MÊME MOMENT DANS LE "REFLET" DE LA PYRAM DE DE LA LUNE ...







## VOTRE JEU DE CONSTRUCTION **MECCANO**

### JOUET EN ACIER

offre précision, technique, réalisme !

Vous construirez des jouets qui fonctionnent, des tracteurs, des machines-outils, des grues géantes, des camions, au gré de votre invention ou suivant les illustrations du manuel.

Il existe des boîtes à partir de 135 F  
et la gamme des boîtes MECCANO est progressive suivant l'âge.

Demandez le nouveau catalogue de 12 pages en  
4 couleurs en renvoyant le bon ci-contre à

FREMIER, 1, rue des Bogards, Bruxelles 1.



## Solution de l'énigme de Ric Hochet

Le coupable a découpé les caractères du message dans son propre journal. Il a pris la peine de rédiger les mots en les composant lettre par lettre, sauf deux qu'il a utilisés tels quels : « telephone » et « conditions », c'est-à-dire deux mots utilisés également... en anglais. A une variante près : c'est que « téléphone » en anglais ne prend pas d'accents. Par conséquent, les caractères ont été extraits du « Daily Mirror », ce qui accuse... le rouquin.

RENTREE DES CLASSES

**Le Tigre**  
20

AVEC CARTOUCHES  
DE RESERVE



tellement  
plus facile

**175F**

Pour le gros : Ets. R. Kintz S.P.R.L.  
190, Bd. du Jubilé, Bruxelles

## UNE ENQUÊTE DE RIC HOCHET par TIBET et A. P. DUCHATEAU

POUR LES BESOINS D'UN REPORTAGE, RIC HOCHET  
ÉTAIT CE JOUR-LÀ À BRUXELLES, EN COMPAGNIE  
DE CHRISTIAN, LE JEUNE FRÈRE DE NADINE...

C'EST DRÔLEMENT CHOUETTE  
LE "GARDEN STORES LOUISE"...  
ON SE CROIRAIT À LONDRES.

CE BLAZER, LÀ  
IL A L'AIR FAIT  
POUR TOI... VIENS!

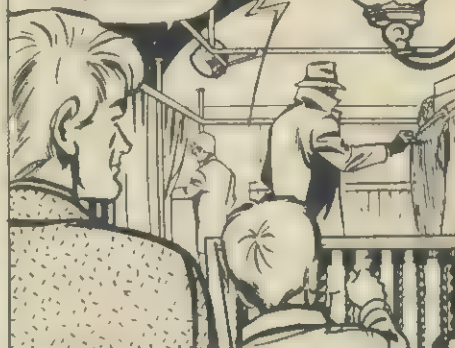


OFFERT PAR JI-BUTCH



RIC! REGARDE CE BONHOMME!!! IL  
GLISSE UN PAPIER DANS.

T.ENS! TIENS!



A SUIVRE



Ce journal doit  
être vendu  
au prix imposé et  
ne peut en aucun cas  
être compris dans  
un portefeuille de lecture  
ni être donné en location.

L'hebdo magazine "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard.  
1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bata), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur : Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.

Rédacteur-en-Chef : GREG

Conseil de Rédaction : O. PHILIPPART - G. LEBLANC.

Impression hôte : S.A. PERIODICA



### TINTIN DANS LE MONDE

France : DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine

Suisse : INTERPRESS S.A., 16 rue Beaupré, 1000 Lausanne

Hollande : VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.

Canada : LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 11, Québec.

Abonnements : Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 15, Québec

### ABONNEMENTS

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4,00	180,- F
6 mois	300,- F	\$ 8,00	350,- F
1 an	590,- F	\$ 14,00	700,- F
2 ans	1150,- F		1370,- F

\* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00





## si tu vois Fred, dis-lui qu'il me rende vite mon Philishave

...et conseille-lui d'acheter au plus tôt son propre rasoir. Le nouveau Philishave Philips SC 8060 par exemple. En quelques instants sa barbe est, "pffft", envolée. Proprement. Facilement. Et pour un prix raisonnable (695 F) si l'on songe que le SC 8060 possède : double tête à action rotative, micro-groove, fiche universelle, commutateur de 110/220 V incorporé. Quant à moi, je ne devrai plus attendre 3 jours avant de pouvoir me raser !

SC 8060

**695 F**



**PHILISHAVE**  **PHILIPS** ...c'est plus sûr!

4 rasoirs : de 595,- à 1.195,- F



# LA LOCOMOTIVE FANTÔME

par LUX et FÉDOR



À LA GARE DE TRIAGE DE JERSEY CITY  
TOUT EST CALME EN CE 12 NOVEMBRE  
1959, L'AIGUILLEUR DE SERVICE JOE HELINSKI  
PEUT SE DÉTENDRE UN PEU. AUCUN  
TRAIN N'EST ATTENDU DANS L'IMMÉDIAT...

QUAND SOUDAIN...



SAPRISTI!  
QUELQUE CHOSE  
BOUGE SUR LA  
VOIE 9... QU'EST-  
CE QUE ÇA VEUT  
DIRE?

MAIS DÉJÀ UN GRONDEMENT SOURD SEMBLE  
SE RAPPROCHER À VIVE ALLEURE.

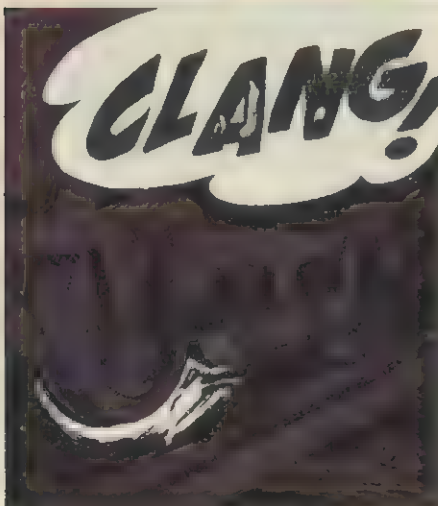


UNE LOCOMOTIVE  
DIESEL... TOUS  
FEUX ÉTEINTS...  
ET QUI FILE  
PLEIN GAZ!...



ELLE ARRIVE  
DROIT SUR LA BUTÉE  
DE DÉRAILLEMENT!

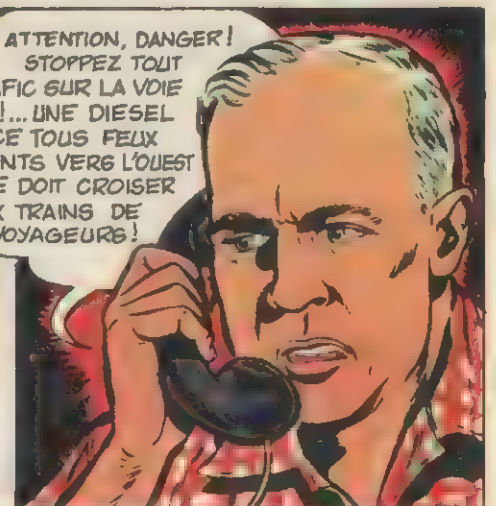
\*BROSSE PIÈCE MÉTALLIQUE  
QUE L'ON FIXE À UN RAIL POUR  
FAIRE DÉRAILLER DES WAGONS  
ENGAGÉS PAR ERREUR SUR  
UNE VOIE



**CLANG!**



ELLE A PASSÉ  
SUR LA VOIE  
PRINCIPALE N°3!...



ATTENTION, DANGER!  
STOPPEZ TOUT  
TRAFIC SUR LA VOIE  
N°3!... UNE DIESEL  
FONCE TOUS FEUX  
ÉTEINTS VERS L'OUEST  
ELLE DOIT CROISER  
SIX TRAINS DE  
VOYAGEURS!



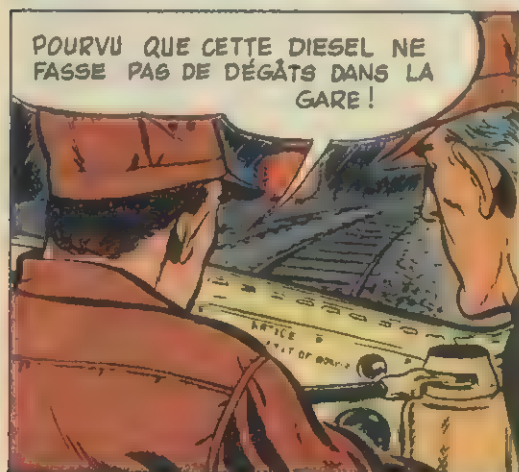
AUSSEITÔT ALERTÉ, LE CHEF AIGUILLEUR DE LA GARE VOISINE DE BAYONNE DOIT, À TOUT PRIX, STOPPER LE "CLOCKER" UN TRAIN DE LUXE ENGAGÉ SUR LA VOIE N°1, AVANT SON ENTRÉE EN GARE, EN EFFET DE NOMBREUX VOYAGEURS S'APPRÊTENT À TRAVERSER LA VOIE 3 POUR MONTER DANS CE TRAIN



DANGER!... ON ATTEND LE PASSAGE D'UN TRAIN FANTÔME... ON IGNORE S'IL S'AGIT D'UN MÉCANICIEN DEVENU FOU OU BIEN D'UN VOL DE LOCOMOTIVE!



POURVU QUE CETTE DIESEL NE FASSE PAS DE DÉGÂTS DANS LA GARE!



QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, DANS LA GARE DE BAYONNE.



**ATTENTION !  
ATTENTION !**

LES VOYAGEURS SONT PRIÉS  
DE DÉGAGER TOUTES LES  
VOIES !... JE RÉPÈTE...

MAIS DÉJÀ...



TÉLÉPHONEZ D'URGENCE À  
HÉLINSKI QUE LA DIESEL VIENT  
DE PASSER EN TROMBE,  
SANS FAIRE DE DÉGÂTS...



DÉJÀ, UNE AUTRE CATASTROPHE S'ANNONCE SUR LA VOIE N°3 ; DANS VINGT MINUTES, LA LOCOMOTIVE FOLLE HEURTERA DE FRONT UN TRAIN DE MARCHANDISES. QUE FAIRE ? HÉLINSKI A MIS L'INGÉNIEUR DIVISIONNAIRE AU COURANT DE LA SITUATION.

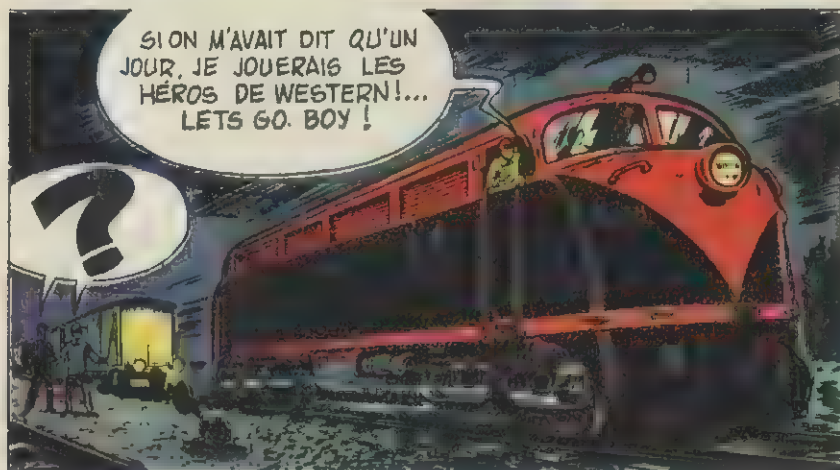
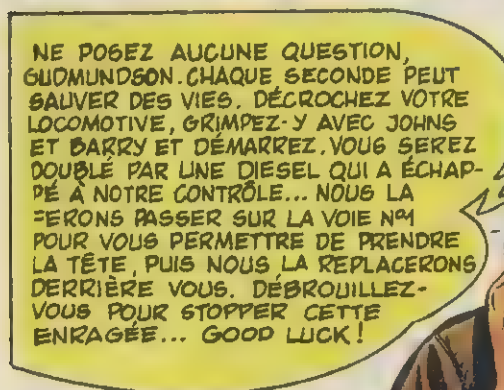
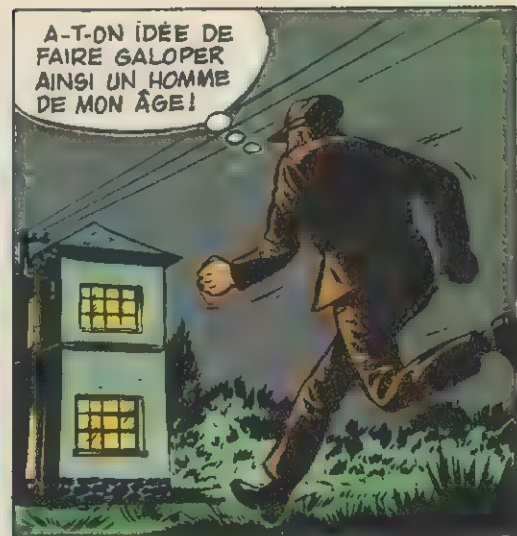
LA DIESEL VA BIENTÔT  
ATTEINDRE LE PONT BASCU-  
LANT... PAS QUESTION DE  
LA PRÉCIPITER DANS LA  
RIVIÈRE, À CAUSE DES  
CHALANDS, CHARGÉS  
DE GAZ  
EXPLOSIF!

DE QUOI FAIRE  
SAUTER UNE PARTIE  
DE LA VILLE!... J'AI UNE  
IDÉE : QU'ON ME PASSE LE  
MÉCANICIEN DU TRAIN  
DE MARCHANDISES !



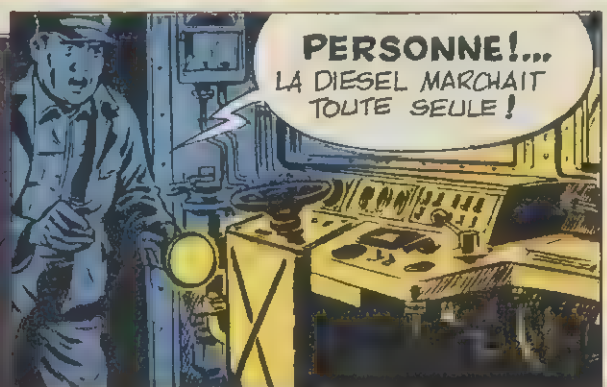
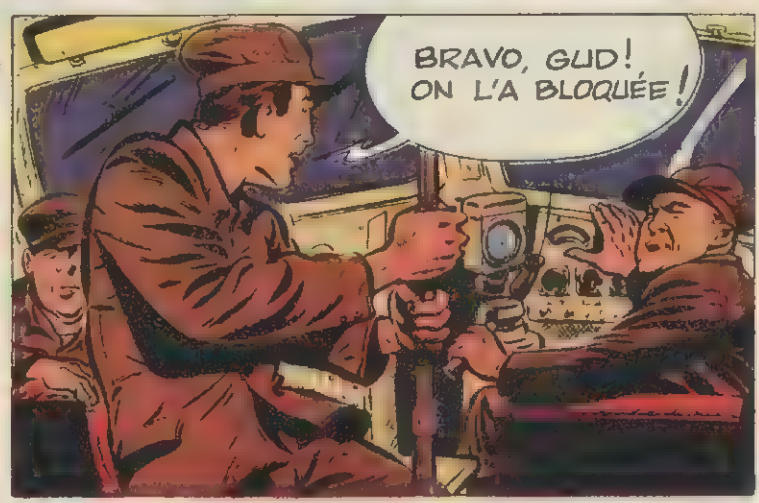
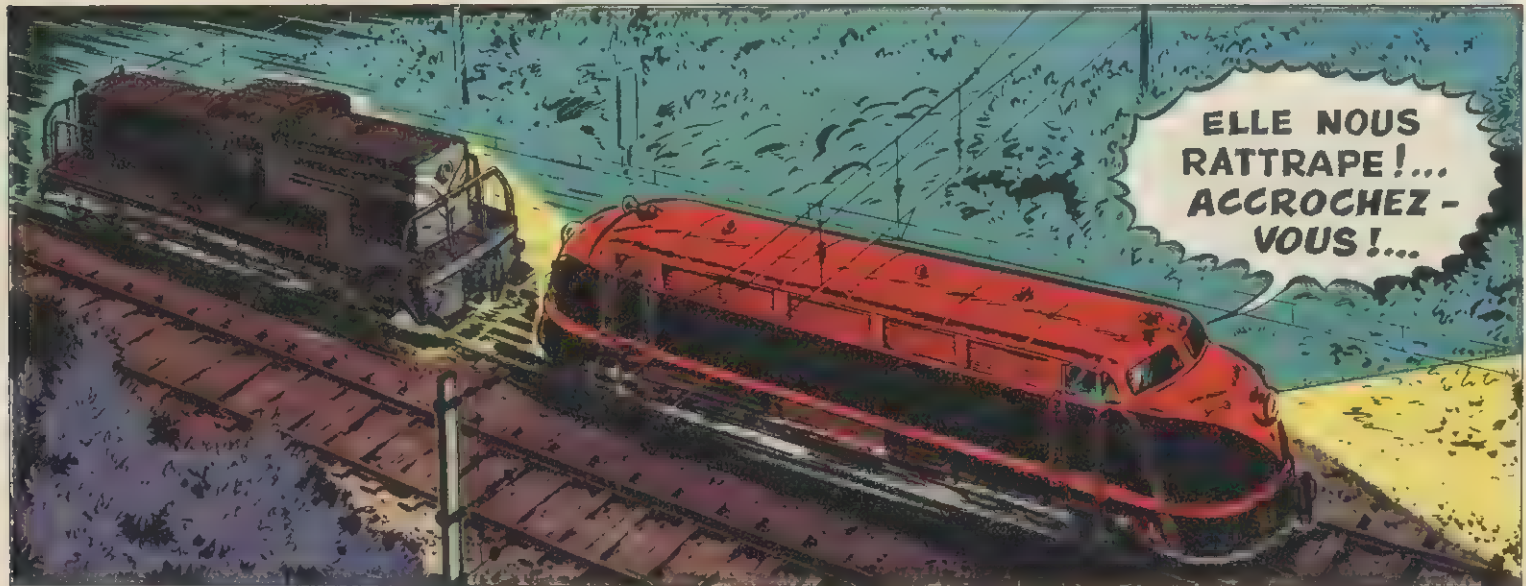
tournez la page







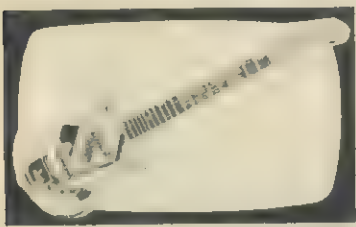
DANS LA LOCOMOTIVE DU TRAIN DE MARCHANDISES, LES TROIS HOMMES VIVENT DES SECONDES DE SUSPENSE; IL S'AGIT DE STOPPER LA MACHINE FOLLE LANCÉE SUR EUX A GRANDE VITESSE...



TOUT CE QUE L'ENQUÊTE RÉVÉLA FUT QUE LA DIESEL, DONT LE MOTEUR TOURNAIT AU RALENTI, AVAIT DÉMARRÉ TOUTE SEULE PENDANT UNE RELEVÉ D'ÉQUIPE. DEPUIS LORS, LES LOCOMOTIVES DE JERSEY CITY ONT UNE CLÉ DE CONTACT!...



# L'OFFRE DU MOIS



N° de commande G 112 246

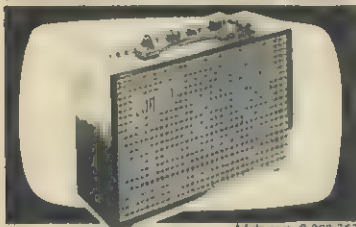
**LA TREMOLO BEAT GUITARE BLANCHE**  
Du bois précieux, blanchi au préalable, est employé pour le double cut away solid body. Plaque d'acier chromée, 2 boutons pour le réglage de la tonalité et du volume, complétés avec câble. Élément sensible incorporé pour accorder chaque corde séparément. Chevilles d'un seul côté.

Un écho surprenant avec le tremolo-vibrato. Des effets pop-art ainsi que folk music, beat, rock, rhythm & blues. Facilement jouable. Raccordement possible sur radio et amplificateur. La beat-guitare électrique, actuellement la plus sensationnelle à entendre et à contempler.

Au comptant 1.995,- ou 12 mens de 179,- par semaine seulement 41,-

CADEAU: un diapason pour accorder votre guitare.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de com. G 300 252

**AMPLIFICATEUR PORTATIF**  
pour 3 guitares à la fois. Même réglé sur "maximum", le son reste mélodieux. Il est idéal pour les "beatgroups" on the road. Ce nouvel amplificateur portable bon marché pouvant être emporté aux "parties", 3 possibilités de raccordement pour 3 guitares (ou autres instruments).

Un écho surprenant avec tremolo/vibrato réglable incorporé. Réglage de la tonalité et du volume. Haut-parleur important de 17 cm. Puissance 8 watts, convient pour les petites salles. Dimensions: 40 cm L x 30 cm H x 15 cm P. Raccord: 220 Volts. Prix incroyablement bas.

Au comptant 1.995,- ou 12 mens de 179,- par semaine seulement 41,-

CADEAU: Un microphone peut être raccordé sur l'amplificateur. Rien ne vous empêche de l'essayer. Un microphone vous est offert en guise de cadeau (avec cordon de 6 m.).

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de commande G 205 112

**RADIO-GRAMOPHONE: UN PORTATIF UNIQUE**  
Cet unique radio portable all-transistor est une splendeur. Dotée d'un récepteur à 8 ondes moyennes. Tous les postes d'émission même les "orales" chez vous. Enlevez la couverture et vous découvrez un grand gramophone 33/45 L. Le bras du pick-up est d'une extrême légèreté. Grande puissance de sortie, tonalité chaude et claire. Antenne-ferme incorporée.

Poids plume: 1,5 kg. Beau modèle moderne bicolors. Poignée élégante. Dim. 27x10x27 cm. Joue sur batteries de longue durée. 1 an de garantie et service permanent après vente. Cette perfection est à vous pour un prix exceptionnel.

Au comptant 1.795,- ou 13 mens de 149,- par semaine seulement 34,-

CADEAU: 2 beaux disques 45 t. qui vous permettent de vous mettre tout de suite à l'écoute. Vous serez séduit aussitôt. N'attendez pas plus longtemps pour renvoyer votre bon.

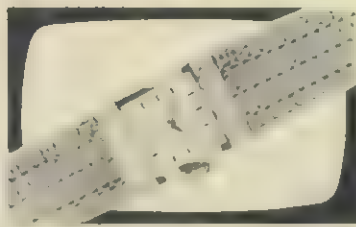
UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



**AVEZ-VOUS LE TÉLÉPHONE?**

Si oui, commandez votre envoi à vue par fil.  
Appelez le (014) 4 51 17  
**MAIS VOUS POUVEZ AUSSI COMMANDER LE SOIR**  
de 19 à 22 h  
au n° (03) 21 57 86

Faites un essai



N° de commande U 118 132

**D'UNE SÉDUCTION SANS ÉGALE**  
Une montre, aussi, un joyau d'une réelle beauté! D'une simplicité luxueuse, cette montre est un vrai régal pour la vue par son merveilleux et lourd plaqué qui se voit un bijou. Elle discerne de l'or véritable par son splendide bracelet d'origine milanais. Le mouvement est logé dans un boîtier moderne et son cadran est d'une grande netteté.

Elle est anti-chocs, anti-magnétique, éprouvée électroniquement et dotée d'un ressort incessable 21 rubis-ancres. Bref, une perfection à tous points de vue. Une année de garantie et service permanent après vente.

Au comptant 1.395,- ou 12 mens de 125,- par semaine seulement 29,-

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de commande H 135-132

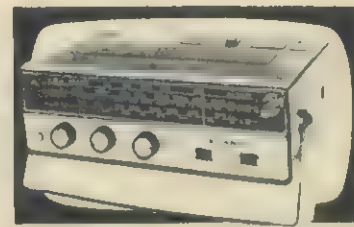
**PISTOLET CANYON ÉLECTRIQUE**  
"L'homme, à tout faire. Convient pour peintures et aquarelles. Peinture par pulvérisation est mieux. Avec votre pistolet peignez les murs de votre logis. Utilisez-le pour arroser votre jardin ou vaporiser un nuage d'insecticide sur vos plantes.

Pression réglable pour peintures et mélanges. Et les parquets qu'il va encaustiquer! En un mot, vous allez pouvoir peindre, teinter, laquer, sans fatigue. Entretien facile. Moteur solide (220 V). S'amortit par l'économie qu'il vous fait réaliser sans oublier la fatigue qu'il vous évite. 1 an de garantie et service permanent après vente.

Au comptant 695,- ou 6 mens de 129,- par semaine seulement 29,-

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de com. R 108 332

**LA RADIO DE VOTRE FUTURE VOITURE**  
que vous emploieriez à la maison ou dans l'auto, malgré qu'elle est destinée à votre voiture future. Dimensions 26 x 16,7 x 7,5 cm. Une radio de classe d'une brillante sonorité par FM, OM et GO. Puissance 1000 mW. Haut-parleur important (12,5 cm). Système AFC pour stabilisation automatique FM, 10 transistors. Antenne télescopique incorporée réglable et orientable pour FM. Interpréteur anti-parasites. Armature de fixation munie d'une sûreté anti-vol impossible à dériver la radio sans clé.

Antenne ferrie pour OM et GO. Cadran éclairé. 1 an de garantie.

Au comptant 2.995,- ou 15 mens de 199,- par semaine seulement (incl. 599,- en ture)

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI

## REMINGTON À L'ASSAUT!

**MAINTENANT** **UNE REMINGTON ORIGINALE**

la machine de réputation mondiale, avec garantie et service partout en Belgique, pour le prix d'une machine anonyme sans garantie. Qu'attendez-vous encore pour choisir une Remington? Puisque vous recevez tellement plus pour votre argent!

**TEMPORAIREMENT! PROFITEZ D'UNE SPECTACULAIRE RÉDUCTION DE PRIX DE FRs. 300,-**

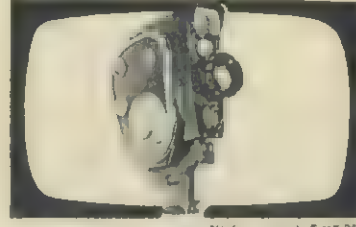
**Réduction de prix spectaculaire!**  
de Frs. 2.775,- à Frs. 2.475,- (collis surprise compris)  
Paiement possible par mensualités de Frs. 194,- (14 x) ce qui ne fait que Frs. 45,- par semaine.

**Certificat de garantie**  
Avec votre Remington 68 vous recevez un certificat de garantie valable 1 an. Passé ce délai vous continuez à profiter du full service.

N° de commande E 104 400

**Votre propre machine à écrire**  
moins de 10 Frs. par jour!

10 Frs. par jour que vous allez épargner pour recevoir à bref délai une machine à écrire ultra moderne de réputation mondiale! Une Remington solide et malgré tout tellement légère, facile à transporter dans son élégant coffret. Elle est dotée de toutes les dernières perfection techniques: modèle aérodynamique, construction étudiée, touches fermes, lettres nettes, toucher léger, déclenchement automatique du ruban, blocage du chariot. Bref, une machine à écrire digne du nom qu'elle porte, valant son pesant d'or.



N° de commande F 115 257

**VENANT DE RUSSIE, LA CAMERA QUARZ M**  
du présent siècle de l'espace, vous est offerte à un prix très intéressant bas défiant toute concurrence. Construction robuste. Montage solide au préalable. Réglage pour déroulement de longue durée. Posamètre couplé incorporé dans le viseur. Comp. teur d'images réglable de 12 à 16 images/sec. et image par image. Objectif f/1,9 16 mm corrigé pour la couleur. Compteur métrique de grande précision. Complète avec obturateur variable pour sur impressions et fondus enchaînés, 4 lilles et 3 lentilles close up. Poignée révoluer. Etui en cuir véritable. Bon de garantie valable 2 ans. Service permanent après vente.

Au comptant 1.995,- ou 12 mens de 224,- (incl. étui et lentilles)

CADEAU: Au travail et vite avec le film 15 m. noir/blanc qui vous est offert gracieusement ainsi que le Manuel Je filme qui vous aidera à réaliser à bref délai des images sensationnelles.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



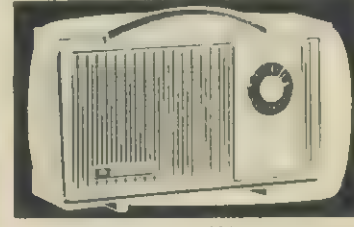
N° de com. F 202 269

**MANUEL POUR DIAPPOSITIVES**  
avec le projecteur semi-automatique. Vos amis admireront vos souvenirs de vacances, fidèlement projetés sur le mur. Supprimez le flasher peu commode. Cassette interchangeable pour 36 diapositives. Convient pour les diapositives jusqu'à 5 x 5 cm. Lampe spéciale 12V/100W. Éclairage plus intense, mais moins de chaleur empêchant les diapositives et les lampes de se consumer. Format pratique 27,5 x 23 x 13 cm. 220 V. Lumino-indicateur de l'objectif 1,28/85 mm avec réglage précis, bléuit et corrigé pour la couleur. Fabrication allemande. Ligne moderne. Réalisation 2 tons.

Au comptant 1.795,- ou 12 mens de 175,- (incl. lampe et cassette)

CADEAU: un manuel contenant de nombreuses indications précieuses et des "trucs" pour la réalisation de diapositives parfaites. Plus d'échecs avec vos prises de vues.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de commande R 112-332

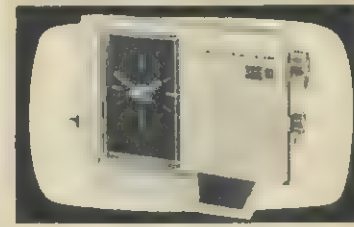
**UN TRANSISTOR PORTATIF**  
Pour musées et vieux N° l'ache, ni prise. S'emploie partout. Modèle moderne convenant à chaque récepteur. Format facile dimensions 26 x 16,2 x 8 cm. 1 an de garantie.

Dotée de 6 transistors, cette nouvelle radio qui a une puissance de 1000 mW offre la possibilité d'un grand choix de stations. Le haut-parleur de forme ronde (10 x 10 cm Ø) assure une tonalité et une musicalité d'une pureté cristalline. Son antenne ferrie garantit une réception parfaite. Les batteries sont de longue durée, leur consommation étant minime. Son prix avantageux vous embra.

Au comptant 1.295,- ou 14 mens de 99,- par semaine seulement (batteries comprises)

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de commande R 121 132

**REVEILLEZ-VOUS EN MUSIQUE**  
en réglant le soir votre radio-réveil automatique. Vous serez agréablement réveillé en musique le lendemain matin. De la bonne humeur dès le réveil! Et le soir, vous vous endormirez bercé par la musique de votre choix. Réglez la minuterie pour le fonctionnement automatique de la radio. Celle-ci peut jouer pendant la journée et être réglée sur l'heure de votre programme favori. Antenne ferrie incorporée pour ondes moyennes, 8 transistors puissants. Mouvement d'horlogerie électrique inaltérable. Complète avec écouteurs. 1 an de garantie et service permanent.

Au comptant 1.995,- ou 12 mens de 179,- par semaine seulement 41,-

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS À VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI

**BON-VALEUR**

Concordia Mail - Parklan 26 - Turnhout

Veuillez vous prie m'envoyer gratuitement à vue et à l'essai (pour me permettre de voir, de vérifier, afin de décider ensuite) l'indiquer le ou les articles désirés, à l'essai avec leur adresse.

Article \_\_\_\_\_ N° de commande \_\_\_\_\_

En cas de non-réveil je me déclare d'accord avec vos conditions de vente et de paiement.

\* au comptant  
\* en mensualités de l \_\_\_\_\_ (indiquer la mensualité souhaitée)

**M 7274**  
Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Localité \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_ (des parents en cas de mineurs) Signature \_\_\_\_\_

**CONCORDIA MAIL**  
Vend en confiance par correspondance

Publication de l'Estimoteur - Téléphone (014) 4 51 17



# SOLUTIONS DES JEUX DE LA PAGE 39

## JEU N° 1 :

Marmite à pression : n° 6.  
Machine à vapeur à double effet : n° 1.  
Locomotive routière : n° 2.  
La « Locomotion » et la « Rocket » n° 3.  
Frein à air comprimé : n° 5.  
Chaudière tubulaire : n° 4.

## JEU N° 2 :

La locomotive pour train de voyageurs : n° 1.  
Ses grandes roues lui confèrent une grande vitesse mais une puissance de traction moindre, tandis que les petites roues de la locomotive-marchandises lui donnent une vitesse moins élevée mais une puissance de traction beaucoup plus grande.

## JEU N° 3 :

1. France.
2. Suisse.
3. Allemagne.
4. France.
5. Pays-Bas.
6. Belgique.
7. Autriche.

## JEU N° 4 :

1. Passage libre vers la voie de gauche.
2. Passage à niveau non gardé.
3. Vitesse du convoi limitée à 5 km/h et avertisseur obligatoire.
4. Interdiction de doubler.
5. Voie libre.
6. Passage à niveau gardé.
7. Signal d'avertissement.
- ★ Le signal 4 (interdiction de doubler) n'existe pas !

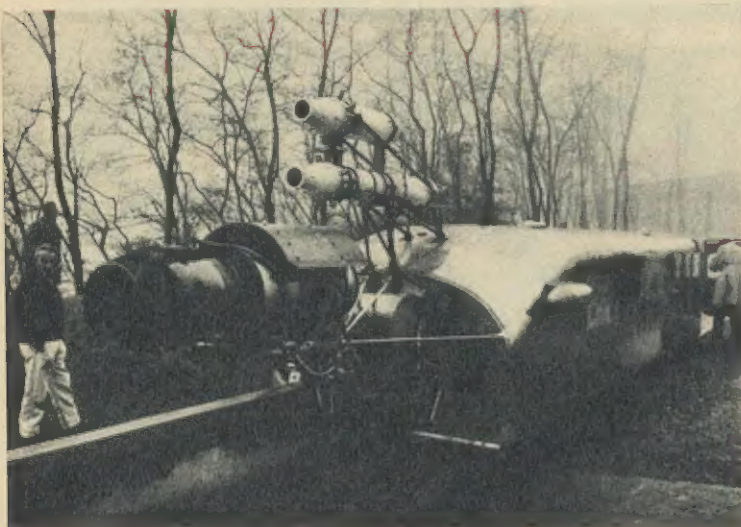
## JEU N° 5 :

Les erreurs sont :

1. Une caisse en plus à l'avant-plan.
2. La première roue du boggie a deux rayons de plus.
3. Le carton à chapeau a disparu.
4. Le personnage à l'avant-plan porte un chapeau buse.
5. North Plate est devenu South Plate.
6. Il y a un oiseau de moins.
7. Il manque un wagon au convoi.
8. L'inscription Box 4 a disparu.
9. Il n'y a plus que 12 vitres à la fenêtre de la gare.
10. Le P. de l'inscription figurant sur la gare s'est changé en B.



***Beaucoup plus captivant :  
tu construis de  
vrais jouets !***



## D'un train à l'autre

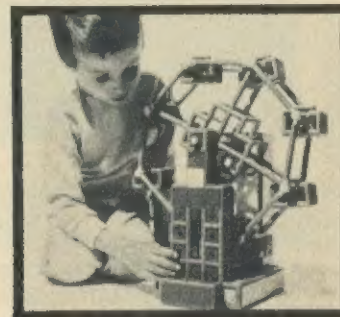
Ce véhicule futuriste, au petit air de bolide téranguien, c'est peut-être le « tortillard » de l'avenir. Il s'agit de l'AEROTRAIN, un prototype actuellement aux essais en France. Propulsé par fusées et freiné, comme un avion, par un parachute de sécurité, l'engin fonce à 400 kilomètres/heure le long d'un rail latéral. L'inventeur, Monsieur Jean Bertin, a la plus grande confiance dans l'avenir de son enfant. Les cultivateurs voisins sont moins contents : à regarder passer ce train-là, leurs vaches attrapent toutes le torticolis.

Le jeu de construction PLASTICANT te passionnera plus qu'aucun autre par sa nouveauté, son originalité et ses étonnantes possibilités d'assemblage : les éléments PLASTICANT, aux teintes gaies, aux formes arrondies, s'emboîtent et pivotent selon une conception astucieuse qui te permet facilement de construire toi-même, au gré de ton imagi-

nation, une foule de jouets amusants, qui tournent et qui roulent. Avec PLASTICANT, tu créeras vraiment les jouets les plus vivants, les plus jolis, les plus solides ! Demande donc vite à tes parents de t'offrir le nouveau jeu de construction PLASTICANT. En vente dans les grands magasins, magasins de jouets et librairies.



Du plus simple...



...au plus ingénieux !

***plasticant***

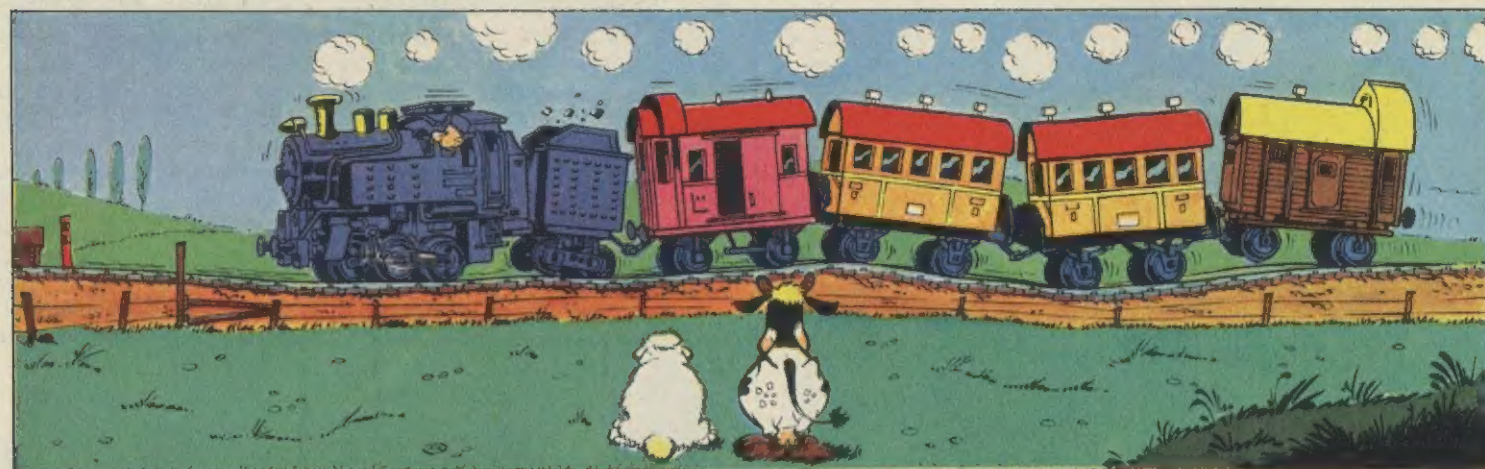
**Distributeur exclusif : Ets. ARIMEX  
17-19, avenue Latérale, Bruxelles 18**



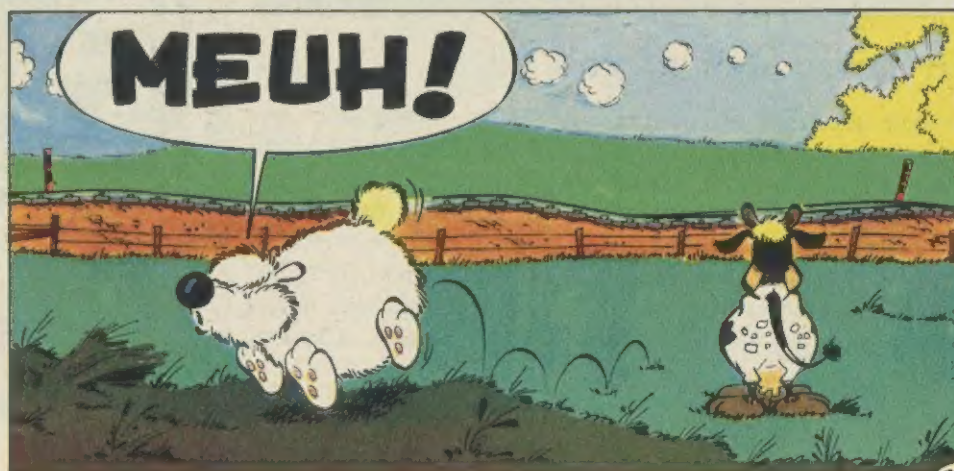


# CUBITUS

par DUPA.



CUBITUS ! TU TRAÎNES ! SI TU NE TE DÉPÊCHES PAS, NOUS NE SERONS PAS RENTRÉS DE NOTRE PROMENADE POUR LE GÔTER. ALLONS, COURS UN PEU ET RATTRAPE-NOUS !





# SENSATIONNEL!

## Cosmographe

7-en-1 Montre miraculeuse!

- ★ 6 cadrans
- ★ 5 aiguilles de contrôle
- ★ 2 boutons-pressions de réglage
- ★ Aiguilles et chiffres phosphorescents
- ★ 2 mécanismes séparés indestructibles
- ★ Complètement anti-choc
- ★ Anti-magnétique
- ★ Fond acier anodisé inoxydable
- ★ Boîtier métal doré
- ★ Bracelet cuir et étui de luxe compris



Montre  
de précision  
Suisse

Garantie  
qualité contrôlée  
Prix direct  
Fr. 695

(Pendant la période  
de lancement)

Ce que vous pouvez faire avec le Cosmographe Suisse 7-en-1 est tout simplement incroyable!



Chronomètre précis pour l'enregistrement de temps de prestation, exact à une fraction de seconde près.



Timer, qui vous permet de savoir de combien de temps vous disposez encore au cours de conférences, pour terminer un travail, avant le départ de l'avion ou du train etc.



Parking-Timer qui vous renseigne sur le temps restant et le moment de déplacer votre voiture.



Montre magnifique qui vous donne l'heure exacte avec la précision des computers compliqués qui sont utilisés pour les lancements spatiaux.



Computer, qui vous tient exactement au courant de votre consommation d'essence, vitesse moyenne, du chemin qui reste à parcourir et de l'heure d'arrivée.



Télémetre, qui, parmi de nombreuses autres possibilités, indique par exemple quand des nuages, orages etc. vous atteindront.



Agenda: qui vous rappelle vos rendez-vous, vos coups de téléphone importants, etc. avec la facilité du presse-bouton.

Livraison directe pour  
**F. 695** seulement (pendant  
une période  
limitée)

Le BON ci-dessous vous donne droit à une fantastique montre Suisse "7-en-1" comme décrite au prix direct, tous intermédiaires exclus, de Fr. 695. (bracelet cuir, étui luxe, droits, taxes et frais compris). Ce prix n'est valable que durant quelques semaines et ne pourra être maintenu par suite des disponibilités limitées et des frais de production élevés. Pour cette raison renvoyez-nous le BON ci-dessous AUJOURD'HUI-MEME.

**Vous ne courrez aucun risque...**

... parce que votre cosmographe 7-en-1 vous parviendra accompagné d'une GARANTIE INCONDITIONNELLE TOTALE DE 5 ANS (pièces et main d'œuvre comprises).

D.M.D. n.v. — Bikschoetlaan 263, Borgerhout (Antwerpen) — C.C.P. 98.61.

**GARANTIE  
ABSOLUE DE  
5 ans**

Le cosmographe 7-en-1 est totalement garanti contre toutes déficiences, pièces de rechange et main d'œuvre comprises, pour une durée de 5 ans, valable à partir du jour de l'achat.

**RENOVEZ LE BON AUJOURD'HUI**

à D.M.D. n.v. Bikschoetlaan 263, Borgerhout (Antwerpen) C.C.P. 98.61.

Envoyez-moi immédiatement un cosmographe Suisse montre miraculeuse 7-en-1, bracelet cuir, étui luxe et garantie totale de 5 ans compris, comme décrit, au prix direct de seulement 695 fr. TRACÉZ UNE CROIX DANS LA CASE DE VOTRE CHOIX :

- ☐ Je verse 695 fr. par C.C.P. 98.61.  
Les frais d'envoi sont à votre charge.
- ☐ Je préfère recevoir mon cosmographe Suisse - montre miraculeuse 7-en-1 contre remboursement. Je payerai 25 fr. ext'd pour frais d'envoi.

NOM .....

ADRESSE .....

LOCALITE .....

(dépt. 35 c.)



